

پختہ کریمی

# گلزاری بابا کن



مکتبہ جامعہ پیغمبر

# گاندھی بابا کی کہانی

قدسیہ نجمید

مکتبہ جامعہ ملیٹڈی

۰۰

© کرنل بشیر حسین زیدی 1976

مکتبہ جامعہ لمبیڈ

جامعہ نگری دلی 110025، اردو بازار دلی 110006

پرسس بلڈنگ بمبئی 400003، یونیورسٹی مارکیٹ علی گڑھ 202001

بار اول اکتوبر ۱۹۵۲ء

بار دوم اکتوبر ۱۹۵۴ء

بار سوم اکتوبر ۱۹۵۶ء

برٹی آرٹ پریس (پروپرٹر: مکتبہ جامعہ لمبیڈ) دریا گنج دلی 110002 سے چھپا کر شائع ہے۔

## پیش لفظ

کوئی ایک سال بواقد سے زیدی نے مجھ سے اس کتاب کے لیے جو بچوں کے واسطے لکھی گئی ہے تمہیر کے چند لفظ لکھنے کی فرمائیش کی تھی۔ میں نے عذر کیا کہ میرے پاس وقت نہیں ہے اور ایسی فرمائیش پوری کرنے کو جی بھی نہیں چاہتا۔ مگر وہ اصرار کرتی رہیں کہ دیر سویر سے کچھ لکھ ضرور دتیجے۔ میرے لیے انکار کرنا مشکل ہوتا گیا۔ میں نے دیکھا کہ انہوں نے یہ چھوٹی سی کتاب پتھر دل سے لکھی ہے، وہ اُسے صرف ایک کتاب نہیں سمجھتی ہیں۔ یہ بھی ظاہر تھا کہ ان کے لیے گاندھی جی کی کہانی ایک بہت ہی اہم اور عزیز چیز ہے۔

اس کتاب کا مستودہ میرے پاس ایک سال رہا۔ اسے دیکھ کر مجھے بار بار یاد آتا رہا کہ مجھ سے ایک فرمائیش کی گئی ہے اور اسے پورا کرنے میں مجھے تائل ہے۔ آخر کار میں اس مستودے کو اپنے ساتھ سونامرگ لے گیا، جہاں سے کشیر کے دریائے سندھ کی وادی شروع ہوتی ہے۔ دہاں اُپنے پہاڑوں اور برفالی وادیوں کی ہمسائی میں بیٹھ کر میں نے گاندھی جی کی کہانی کو پھر یاد کیا۔

مجھے آخر اس کے بارے میں کچھ لکھنے میں تائل کیوں تھا؟ یہ بات میری اپنی سمجھ میں بھی نہیں آتی، بس آتنا جانتا ہوں کہ جب کبھی گاندھی جی کا خیال آتا ہے تو مجھے اپنی خامیاں اور کوتا ہیاں بہت محسوس ہونے لگتی میں۔ گاندھی جی کے بارے میں کچھ لکھنا چاہتا ہوں تو رفتہ رفتہ یقین ہو جاتا ہے کہ اس مضمون کا حق ادا نہ کر سکوں گا۔ ہم میں سے وہ لوگ جنہیں گاندھی جی کی شخصیت کے سامنے میں رہنا اور پروردش پانا نصیب ہوا اور جنہوں نے ان کی عظمت اور ان کی اُس قوت کے جلوے دیکھے ہیں جو طرح طرح سے ظاہر ہوئی تھی، وہ اپنی کیفیت دوسروں سے بیان نہیں کر سکتے۔ ہم میں سے ہر ایک کے دل میں الگ اور ایسا گہرا اثر ہے کہ ہماری ساری زندگی اس کے رنگ میں رنگ گئی ہے۔ اب اس اثر کو، جسے اپنا ہی دل جانتا ہے، بیان کیسے کیا جائے۔ جو لفظ لکھیے، روزمرہ کا اور ادنیٰ معلوم ہوتا ہے، جو بات کہیے بے حقیقت لگتی ہے، اور طبیعت بے چین رہتی ہے کہ مطلب ادا نہیں ہو سکا۔

مگر پھر یہ بھی ہے کہ اس نسل کے لوگ جنہوں نے گاندھی جی کو دیکھا تھا، ان کے پاؤ چھوٹے تھے، اور ان کی شخصیت کے کسی ذکری پہلو سے واقع ہو گئے تھے گزر جائیں گے، بلکہ ہمارے سامنے گزرے جا رہے ہیں۔ گاندھی جی کی یاد تازہ رکھنے کے لیے کچھ یادگاریں رہ جائیں گی، کچھ تحریریں اور کتابیں، اور وہ رواستیں جو ہر قوم کی تاریخ میں بڑی اہمیت رکھتی ہیں۔

گاندھی جی کو ہم سے جدا ہوئے ساڑھے چار سال ہو گئے ہیں۔ اب ان کا مقام ہندوستان کی تاریخ ہی میں نہیں، اس کی پڑاؤں اور کھاؤں میں ہے۔ وہ ان عظیم الشان شخصیتوں میں شامل ہو گئے ہیں جو انسانیت کے راستے کو روشن کرنے، دلوں میں شرافت کا نور اور انسانوں میں ایک نئی جان ڈالنے کے لیے نمودار ہوتی رہتی ہیں۔

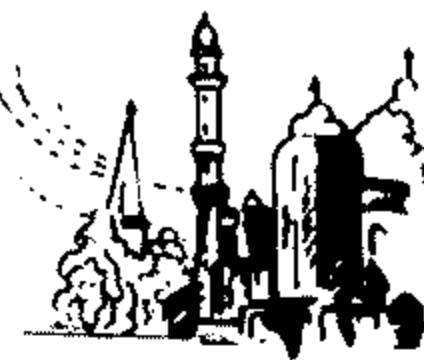
یہ مناسب ہے کہ ہمارے لڑکے اور پوتے اور پرپوتے پچھن ہی میں ان کی کہانی کو سُنیں۔ اس میں رز میرہ داستان کی سی کیفیت ہے، اور اگرچہ ہمارے پھوں کو اب گاندھی جی کو بھیتے جا گئے دیکھنا نصیب نہیں ہو سکتا، مگر انھیں گاندھی جی کی زندگی کے حالات اور ان کی تعلیم کا کچھ گیان ہو جائے گا اور وہ اس قدیم ہندوستانیت کو بھی سمجھ سکیں گے جس کی ایک اعلیٰ مثال گاندھی جی کی شخصیت تھی اور اس پیام کو سکین گے

جو ہندوستان اپنے سنتوں اور صوفیوں کی زبانی پہنچا مار رہا ہے، اور جو گاندھی جی کا پیام تھا۔  
مجھے خوشی ہے کہ یہ کتاب تکمیلی گئی اور مجھے امید ہے کہ یہ کامیاب ہوگی۔

نئی دہلی

یکم ستمبر ۱۹۵۲ء

جو اہر لال نہرو



## گاندھی بابا کی کہانی

ہری اپنے گھر لوٹا تو شام کے چھوٹے نج رہے تھے۔ اس نے دیکھا کہ سارا گھر سُنسان ہے، نہ دادا جی بیٹھے ہو تھے گڑا گڑا رہے ہے میں، نہ ما تا جی رسولی میں روٹی بنا رہی ہیں۔ اتنا ستاٹا دیکھ کر ہری کو ڈر سالگئے لگا۔ جب اس نے اپنی ما تا جی کو ادا ہڑا ہڑا ہونڈھا تو دیکھا کہ دہ ایک کونے میں ٹھیٹی رو درہ ہی ہیں۔

ہری نے اس سے پہلے اپنی ماں کو کبھی رو تے نہیں دیکھا تھا۔ انہیں ملکتے دیکھ کر اس کا دل بھرا آیا اور وہ بھی رو نے لگا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے بھرائی ہونی آواز میں پوچھا "آماں! اکیا ہوا ہے رو کیوں رہی ہو؟" جب انہوں نے مُرک ٹرک کر کہا "گا..... گاندھی..... بابا..... مر گئے" تو بری کا دل ذہک سے رہ گیا۔ اس نے کہا "آماں! کیسے مر گئے گاندھی بابا، میں تو کل ہی پتا جی کے ساتھ اُن کی پر ارتھنا میں گیا تھا۔ جب میں نے جا کر اُن کے پاؤ چھوٹے تو انہوں نے بڑے پیار سے میرے گال کو چھوڑ کر کہا 'کیوں جی! اب تو تم ذمگا نہیں کرتے؟ آماں! کل تک تو بالکل اچھے تھے گاندھی بابا!' یہ سُن کر ہری کی ماں اور بچوں طپھٹ پھٹ کر زدنے لگیں۔ ہری نے سسکیاں لیتے ہوئے پھر پوچھا: "آماں! دہ کیسے

## گاندھی بابا کی کہانی

مر گے؟ ۹

ماں: ”ہری! میں کیا بتاؤں کیسے مر گے، کسی نج پاپی نے انھیں گولی مار دی؟“  
ہری: ”اما جی! بھلا اس کا گاندھی بابا نے کیا بگاڑا تھا؟ وہ تو اتنے اچھے لکھتے کہ  
اُتنے اچھے تو دادا بھی نہیں۔“

ماں: ”ہاں! بیٹا، یہ ایسی ہی دنیا ہے، یہاں سچ بولنے والے اور بھگوان کے بھگت  
بڑے لوگوں کو نہیں بھاتتے۔ سچی بات سدا کڑاوی لگتی ہے۔ بیٹا! لوگ  
اُسے سُسنے کو تیار نہیں ہوتے۔“

ہری: ”اماں! آپ مجھے پتابجی کی بندوق دے دیں، میں ابھی اُس پاپی کو جان سے  
مار ڈالوں گا جس نے ہمارے گاندھی بابا کو ہم سے چھین لیا۔“ ہری جوش  
میں آگر بولا۔

ماں: ”نہیں ہری! یہ بڑی بات ہے۔ گاندھی بابا نے ہمیں یہی تو سکھایا ہے کہ  
کسی کی جان لینا پاپ ہے۔ تم نے صرف ان کو دیکھا ہی دیکھا پہچانا نہیں۔  
آؤ میں تم کو بتاؤں کہ وہ کون تھے۔ تمہیں بڑا اچھنہجا ہو گا ہری! جب میں  
تمہیں یہ بتاؤں گی کہ گاندھی بابا پچھن میں بالکل تھمارے ہی جیسے رک کے تھے،  
پرانھوں نے اپنی انٹک کو ششوں سے اپنے آپ کو کہاں سے کہاں  
پہنچا دیا۔ پرمیم اور سیوا کے بل وہ گو تم بُدھ کی طرح مہاتما بن گئے۔ وہ  
اس دیس کے سب سے بڑے سیوک اور بے تاج کے پادشاہ تھے۔ وہ  
یہاں کے چالیس کر دڑ بائیوں کے دلوں پر راج کرتے تھے۔ ان کے  
سامنے لوگ سر، ہی نہیں جھکاتے تھے بلکہ ان سے پستے دل سے پرمیم  
بھی کرتے تھے۔ اس دیس کا بڑے سے بڑا اور چھوٹے سے چھوٹا ادمی  
اُنھیں اپنا باپ سمجھتا تھا اور سب اُنھیں باپو کہتے تھے، اس یے کہ  
گاندھی بابا کا دل لوگوں کے دکھ سے دکھتا اور ان کے سکھوں کے ساتھ  
سکھی ہوتا تھا۔ وہ عزیبوں سے بہت پرمیم کرتے تھے۔ ان ہی کی خلرج



رہتے اور انہی کی طرح کھدر کی  
دھوتی باندھتے اور کھدر کی ایک  
چادر اور ٹوپتے تھے۔ بگری کا دودھ  
پینے اور ابی ہونی ترکاریاں کھایا  
کرتے تھے۔ وہ ایک بڑے مہاتما  
تھے بیٹا ! ”

بری : آماں ! اور گاندھی بابا پھوپھو سے  
کتنا پریم کرتے تھے ! کبھی ان کو  
ہنساتے، کبھی ان سے اچھی اچھی  
باتیں کرتے، کبھی ان کو ساختہ  
لے کر ٹہلنے جاتے، ایسا معلوم  
ہوتا تھا جیسے وہ بھی ایک بچہ ہیں،  
آماں ! مجھے شروع سے گاندھی بابا  
کی کہانی مُنایے ۔ ”

ماں : ”اچھا بیٹا ! جو مجھے یاد آتا جائے گا مُناقی چلوں گی۔ آج رسون تو بنانی نہیں،  
کھانا کس سے کھایا جائے گا۔ نئھارے دادا جی پڑوس کے ایک گھر میں گئے  
ہیں کر ریڈی یو سے کچھ اور پتہ چلے۔ جب تک وہ آئیں تب تک میں میں تم کو باپو کا  
حال سناتی ہوں، کہ اسی سے کچھ دل ہلکا ہو ۔ ”





ہری کی ماں نے باپلؤ کی امر کہانی یوں شروع کی :

”بھئی سے اُڑت کی طرف کا ٹھیاوار کے ایک رجواڑے کا نام پور بندر ہے۔ وہاں اسی نام کی ایک بندرگاہ ہے۔ وہی اس رجواڑے کی راجدھانی ہے۔ بر سوں پہلے جب تھارے دادا جی تم سے بھی چھوٹے تھے۔ پور بندر میں ایک کرم چند گاندھی رہا کرتے تھے۔ وہ تھے تو ذات کے بنیے پراؤں کے کہنے میں لوگ اچھے پڑھے لکھے تھے۔ اس گھرانے میں تین پیڑھیوں سے باپ کے بعد بیٹا کا ٹھیاوار کے رجواڑوں میں دیوان ہوتا آیا تھا۔

”کرم چند بہت سچے، بہادر اور دافی تھے۔ لوگ ان کی بڑی عزت کرتے تھے اور ان کے کہنے کو پتھر کی لکیر مانتے۔ مزاج کے پکھ کڑوے تھے، اس بیسے لوگوں پر ان کا بڑا رعب تھا۔ وہ کاٹھیاوار کے راجوں مہاراجوں کے جنگلے نمایا کرتے تھے۔ سدا بچ بولنے اور کھری بات کہنے کی وجہ سے لوگ انھیں عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔

”کرم چند کئی سال پور بندر میں رہے۔ پھر وہاں کا حال بگڑنے پر راجکوٹ چلے گئے۔ راجکوٹ بھی کاٹھیاوار کی ایک ریاست ہے۔ بیل گاؤں میں پور بندہ سے راجکوٹ جانے میں پانچ دن لگتے تھے۔ راجکوٹ کے راجا جنھیں دہاں کے لوگ ٹھاکر صاحب کہتے ہیں، کرم چند کو بہت مانتے تھے۔ پکھ برس میں، ہی انھوں نے کرم چند کو اپنا دیوان بنالیا۔

”ایک معاملہ میں بچارے کرم چند کا بھاگ بڑا کھو ڈاٹھا۔ انھوں نے ایک کے بعد ایک تین شادیاں کیں۔ پرائیشور کی مرضی، تینوں بیویاں پر لوک سدھا ریں۔ چالیس برس کی عمر میں انھوں نے چوتھی شادی پتلی بائی سے کی۔ اسے بھگوان نے ایک بیٹی اور تین بیٹے دیے۔

”کرم چند اور پتلی بائی اپنے دھرم میں پکے اور بہت نیک تھے۔ دونوں روز مندر جا کر پوجا کرتے اور پھول چڑھاتے۔ کرم چند سے کہیں بڑھ کر پتلی بائی دھرم کی پابند تھیں۔ کوئی دن ایسا نہ تھا کہ جس دن وہ مندر نہ جاتیں۔ تھوا روں پر برت رکھتیں۔ اگر کبھی بیمار ہو جاتیں تو بھی برت نہ چھوڑتیں۔ برت کے سلسلے میں وہ اپنے اوپر طرح طرح کے بندھن لگاتیں۔ مثلاً برسات کے دونوں میں جب تک سورج کو آنکھ سے نہ دیکھ لیتیں کھانا نہ کھاتیں۔ ہری! تم خود جانتے ہو برسات کے موسم میں سورج کمی کی دن تک بادلوں میں منہ چھپائے رہتا ہے۔ اکثر ایسا ہوتا کہ وہ کسی کام میں ہوتیں اور ان کے بچے آنگن میں کھڑے اسماں کی طرف آنکھ لگاتے رہتے کہ کب سورج بادلوں میں سے نکلے اور کب وہ اپنی ماں کو بلا کر لائیں۔ جیسے ہی سورج کو دیکھتے بھاگے بھاگے جاتے اور ماں کو خبر کرتے۔ مگر اکثر ماں کے آتے آتے برسات کا چنپل سورج آنکھ مچوں سی کھیلتا ہوا بدی کے پیچے چھپ جاتا۔ بب دہ آتیں اور سورج کو نہ دیکھ پائیں تو یہ کہتی ہوئی واپس لوٹ جاتیں بھگوان کی مرضی ہے کہ میں آج بھی کچھ نہ کھاؤں، پھر اسی طرح گھر کے کام دھنڈوں میں لگ جاتیں۔ پتلی بائی بہت دین دار ہونے کے ساتھ ساتھ بہت سمجھدار بھی تھیں۔ راجکوٹ کے محل کی سب رانیاں اُن کی بڑی عزت کرتیں اور راج ماٹا تو ان سے بے پوچھے کوئی کام بھی نہ کرتی تھیں۔

”پتلی بائی کے چاروں پجوں میں سب سے بڑے اور سب سے چھوٹے میں چھ سال کی چھوٹا بائی اور بڑا بائی تھی۔ سب سے چھوٹا اُج سے کوئی انشی برس

دیکھنے میں بہت سند تونڈ تھا پر  
پتلی بائی اور تمیں بچے<sup>1849</sup>  
نہیں سماتے، سب بچے<sup>1849</sup>  
دیکھنے آتے نہ خا<sup>1849</sup>  
آنکھیں کھولے<sup>1849</sup>  
سب کو تھا کرتا۔



پتا جی نے ایک شبد دن  
دیکھ کر اس کا نام موہن داس رکھا اور کاٹھیا وارڑ کے  
رواج کے مطابق باپ کا نام کرم چند اور گھر انسے کا نام گاندھی ساتھ مل گیا۔  
اس طرح بچے کا پورا نام موہن داس کرم چند گاندھی پڑ گیا۔

”موہن داس جب پانچ برس کا ہوا تو اسے اسکول بھیجا گیا، بیت تودہ کسی  
نکسی طرح یاد کر، یا کرتا تھا اپر پہاڑے اسے کسی صورت یا دندہ ہو پاتے۔  
اُدھر یاد کے اُدھر صاف۔

”موہن داس کی عمر کوئی سات برس کی ہو گی جب کرم چند کو نوکری کے  
سلسلے میں پوربند رچھوڑ کر راجکوت آنا پڑا تھا۔ پرانا گھر چھوٹنے کا سب بچوں  
کو بہت رنج تھا، اپر راجکوت پہنچتے ہی دو چار دن میں وہ اپنے پرانے گھر کو  
بھول گئے اور نئے گھر میں چین سے رہنے لگے۔

”موہن داس کی ماتا جی پرانے ڈھنگ کی تھیں۔ چھوٹ چھات کا بڑا خیال  
رکھتی تھیں۔ موہن داس کو ہمیشہ بتاتی رہتیں کہ کسی اچھوٹ کو چھولو تو فوراً نہ  
دھو کر کپڑے بدلتا ڈالو۔ موہن داس کے گھر میں ان کے بھنگی کا رلا کا اوس کا  
صفائی کرنے آیا کرتا۔ اگر موہن داس کبھی بھول کر اسے چھوٹ لیتا تو فوراً اس کی  
ماتا جی اس کو نہلواتیں۔ موہن داس نہانے کو تو نہایت پری耶 بات اس کی سمجھو  
میں نہ آتی کہ اوس کا نجح اور اچھوٹ کیسے ہو سکتا ہے۔ دھیرے دھیرے اس

## گاندھی بابا کی کہانی

13

کامل یہ چاہئے لگا کہ میں بھی کسی طرح اچھوت بن جاؤں اور پھر اچھوت کو برہمن کے برابر اونچا کر دکھاؤں۔

”موہن داس یوں تو ہر طرح معمولی بچوں جیسا تھا پر اس میں خاص بات یہ تھی کہ وہ سدا سچ بولتا تھا۔ چاہے سچ بولنے کی وجہ سے اسے کچھ ہی کیوں نہ سہنا پڑے۔ ایک دن کی بات ہے موہن داس انگریزی کا پرچار کر رہا تھا۔ ایک انگریز صاحب امتحان یعنی آئے تھے۔ کسی شبد کی سچے موہن داس نے ٹھیک نہ لکھے۔ ماstryj نے اشاروں سے موہن داس کو سمجھانا چاہا کہ وہ اپنے ساتھ دلے لاد کے کی کاپی سے نقل کر لے۔ جب ماstryj اشارہ کرتے کرتے تنگ آگے تو انہوں نے اپنے جو تے کی نوک بچارے موہن داس کے پانوپر اس زدر سے رکھی کہ غریب بلبلہ اٹھا، پر اس کے صاف اور پکے دل میں یہ بات آہی نہ سکی کہ ماstry صاحب اسے نقل کرنے کا اشارہ کر رہے تھے۔“

ہری: آماں ماstry صاحب بھی خوب تھتے کہ راکوں کو نقل کرنے پڑا کرتے تھتے۔ اگر

ہمارے ماstry صاحب یہیں نقل کرتے دیکھ لیں تو کان پکڑ کر باہر نکال دیں ।“

ماں: ”ہاں بیٹا ٹھیک ہے، پر یہ تو دیکھو کہ موہن داس نے کتنی ایمان داری سے کام لیا ۔“

ہری: ”اچھا ماتا جی پھر کیا ہوا؟“



ماں: موہن داس پر دو کہانیوں کا بڑا اثر پڑا۔ ان میں سے ایک راجا ہرش چندر کی کہانی تھی۔ جس کا نامک موہن داس بار بار جا کر دیکھا کرتا تھا اور دوسروی شروع کمارکی۔ پہلی کہانی یہ ہے:-

”کہتے ہیں ہزاروں برس پہلے ہمارے دیس میں ایک بہت سچا اور سخنی راجا تھا۔ ایک بار اس کی نگری میں بڑا بھاری کال پڑا۔ راجانے اپنا سب کچھ زیج کر پر جا کی سیوا میں لگا دیا۔ اور خود کوڑی کوڑی کو محتاج ہو گیا۔ ایشور کا کرنا، دیوتاؤں کو بھی اسی گھڑی راجا کے دھرم اور سچائی کو پر کھنے کی سوجھی۔ ایک دیوتا سادھو کا بھیس بدل کر راجا سے بھیک مانگنے آیا۔ گھر میں جو کچھ تھا راجانے لا کر بھکاری کو دے دیا۔ بھکاری نے پھر کہا: ”مہاراج! میرا کام اتنے میں نہیں چلے گا۔ تم کہو تو پاس ہی جو ڈوم رہتا ہے اس سے جا کر بھیک مانگوں، پر مجھے شرم آتی ہے کہ راجا کے در کا بھکاری ڈوم کے سامنے مانگھ پھیلائے، اس بات کے منشے ہی



راجا ہریش چندر خود سادھو کے ساتھ اس ڈوم کے ہاں گیا اور اس نے اپنے آپ کو ڈوم کے ہاں گردی رکھوا کر سادھو کا سوال پورا کیا۔ سادھو نے تو اپنے گھر کی راہ لی اور ڈوم نے راجا کو مر گھٹ پر نوکری بجانے نے بھیج دیا۔ وہاں وہ چتا کے لیے آگ دیتا تھا اور جو لوگ مردے جلانے آتے ان سے پہلے ٹیکس لیا کرتا تھا۔

”پچھے دن بعد راجا ہریش چندر کا اکلوتا بیٹا روہی تاش مر گیا۔ اسے جلانے کے لیے رانی مر گھٹ پسند کر چتا تیار کر رہی تھی کہ راجا نے بڑھ کر ٹیکس مانگا۔ رانی نے آنکھوں میں آنسو بھر کر کہا: ”سوامی میرے پاس تو تن کی اس دھوتی کے سوا اور کچھ بھی نہیں، راجا کا دل ہل گیا، پر اس کے پاؤ نہیں ڈمگائے۔ وہ ہمت سے کام لے کر بولا رانی! میں مجبور ہوں۔“  
میرے سوامی کا حکم ہے کہ چتا کے لیے آگ دینے سے پہلے ٹیکس وصول کرلو۔ یہ دھرم نبھانا میرے لیے ضروری ہے۔ جیسے ہی رانی نے دھوتی کے آنچل پر ہاتھ ڈالا ویسے ہی راجا اور رانی کی سچائی ان کا صبر اور ہمت دیکھ کر دیوتا کا پاٹھے۔ وہ فوراً اڑن کھٹو لے پر بیٹھ کر آپ سنبھیجے، انہوں نے راجا کے بیٹے میں پھر سے جان ڈالی اور راجا رانی اور بیٹے تینوں کو ڈوم سیست وہ بیکنڈھ لے گئے۔ بیٹا ہری! یہ کہانی مونہن داس کے دل میں گھر کر گئی، اس کا جی چاہتا تھا کہ پر ما تما اسے ہمت دے کہ وہ بھی سچائی کی کسوٹی پر ہریش چندر کی طرح پورا اترے۔ بڑے ہو کر مونہن داس نے بیچ مج سچائی کے لیے اپنی جان کی بازی لگادی اور کسوٹی پر ایسا کھرا اُترا کر دنیا دنگ رہ گئی۔



کہانی سناتے ہری کی ماتا کی آواز بھرا گئی۔ تھوڑی دیر میں کر پھر انہوں نے

یوں کہنا شروع کیا ۔

”دوسری کہانی شرون کار کی تھی جسے پڑھ کر موہن داس نے دو گوں کی سیوا کرنی سیکھی۔ شرون کار کے ماں باپ دونوں بوڑھے اور انہوں نے تھے وہ انھیں ہر جگہ بہنگی میں اٹھائے اٹھائے پھرتا۔ محنت مزدوری کر کے وہ ان کا پیٹ پاتا اور ہر طرح سیوا کرتا۔ قسمت کا لکھا دشتر تھہ مہاراج ایک دن جنگل میں شکار کھینچنے نکلے۔ شرون ندی کے کنارے اپنے ماں باپ کے لیے پانی بھر رہا تھا۔ دشتر تھنے دوسرے شرون کو ہر بجھ کر اس پر تیر چلا دیا۔ پھر اس کا گھاٹ ہو کر درد سے تڑپنے اور کراہنے لگا۔ پراس وقت بھی اسے اپنے بوڑھے ماں اپتا کا خیال ستا رہا تھا۔ مرنے سے پہلے اس نے دشتر تھنی کے ہاتھ انھیں پانی بھجوایا اور کہا جب پانی پلا چکو تب میرے مرنے کی خبر ہستانا۔ دشتر تھنے ایسا ہی کیا۔ جب وہ دونوں پانی پی چکے تو دشتر تھنے شرون کار کے مرنے کی خبر دی۔ پھر اے بوڑھے اور مکروہ تو تھے ہی، اتنا روئے اور اتنا رنج کیا کہ وہیں ٹھنڈے ہو گئے۔ دشتر تھنے نے شرون کار کی چتا کے ساتھ ہی ساتھ اس کے ماں باپ کی چتا میں بھی تیار کیں اور زینوں کو آگ کے پر در کر دیا۔“

ہری، ”آماں! پھر دشتر تھنی کیا ہوا؟“



اپنے ماں باپ کے لیے پانی بھر رہا تھا۔ دشتر تھنے دوسرے شرون کو ہر بجھ کر اس پر تیر چلا دیا۔ پھر اس کا گھاٹ ہو کر درد سے تڑپنے اور کراہنے لگا۔ پراس وقت بھی اسے اپنے بوڑھے ماں اپتا کا خیال ستا رہا تھا۔ مرنے سے پہلے اس نے دشتر تھنی کے ہاتھ انھیں پانی بھجوایا اور کہا جب پانی پلا چکو تب میرے مرنے کی خبر ہستانا۔ دشتر تھنے ایسا ہی کیا۔ جب وہ دونوں پانی پی چکے تو دشتر تھنے شرون کار کے مرنے کی خبر دی۔ پھر اے بوڑھے اور مکروہ تو تھے ہی، اتنا روئے اور اتنا رنج کیا کہ وہیں ٹھنڈے ہو گئے۔ دشتر تھنے نے شرون کار کی چتا کے ساتھ ہی ساتھ اس کے ماں باپ کی چتا میں بھی تیار کیں اور زینوں کو آگ کے پر در کر دیا۔“



ماں، ”بیٹا! دشمن کو بھی اپنے بیٹے کی جدائی میں موجود ہری، ”اچھا آماں! بابا نے یہ کہانی پڑھ کر کیا کیا؟“

ماں: ”بالک موہن نے یہ کہانیاں سن کر ہریش چندر کی طرح سدا سچ بولنے اور شردون کار کی طرح دُکھیوں کی سیوا کرنے کی ٹھان لی۔ ہریش چندر اور شردون اب ہمیشہ اس کی آنکھوں کے سامنے رہنے لگے۔ شردون نے تو ماں باپ، ہی کی سیوا کی، موہن داس نے بڑے ہو کر کروڑوں انسانوں کی سیوا میں اپنا تمن من دھن سب کچھ فربان کر دیا۔ چالیس کروڑ انسان جن میں مرد بھی تھے اور عورتیں بھی، بچے بھی تھے اور بوڑھے بھی، مسلمان بھی تھے اور ہندو بھی، برہمن بھی تھے اور ہر تین بھی، راجا بھی تھے اور بھکاری بھی، سب اس کے بیٹے ایک تھے۔ اس کے دل میں سب کے بیٹے ایک سا پریم تھا۔“

ہری موہن بنائی کہانی سن رہا تھا۔ ماتما جی کو یہ دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی کہ اس پر اتنا اثر ہوا ہے جیسے ایک ایک بات اس کے دل میں اتر رہی ہو۔ انھوں نے اٹھ کر کھڑکی بند کی جس میں سے بڑی ٹھنڈی ہوا آرہی تھی اور پھر کہنا شروع کیا۔



## 3

”موہن داس کے ماتا پتا نے اس کی شادی رٹپن ہی میں پور بندر کی ایک رٹکی کستورا بائی سے کر دی تھی۔ اس وقت تو موہن داس کے دل میں لڑو پھوٹ رہے تھے کہ شادی کے بعد اچھے اچھے کپڑے پہننے کو میں گے اور ایک نئی رٹکی ساختہ کھیلنے کو، پرجب موہن داس بڑا ہو گیا تو اس نے رٹپن کی شادی کو سدا ہرا بتایا اور ہمیشہ ایسی شادیوں کے خلاف رہا۔

”بیاہ ہوتے ہی موہن داس نے بچاری بھولی بھالی کم سن کستورا بائی پر سختیاں کرنی شروع کر دیں۔ یہاں مت جاؤ، وہاں مت جاؤ، اس سہیلی سے مت ہلو، اس سے مت ہلو۔ موہن داس کی ان الٹی سیدھی باتوں سے کستورا بائی کا ناک میں دم آگیا۔ جتنا وہ کستورا بائی کو بے جا دلانا چاہتا تھا اتنا ہی دہا اس کا مقابلہ کرتی۔ کتنی بار ان باتوں پر اتنی کھٹ پٹ ہو جاتی اور کچھا دھا دھا جاتا کہ دونوں کی بول چال نک بند رہتی۔“

ہری: ”آماں! موہن داس ایسا کیوں کرتے تھے؟“  
ماں: ”بات یہ تھی کہ وہ اس رٹاںی جھگڑے ہی کو پریم کی نشانی سمجھتا تھا۔ شادی کے جھنجھٹ میں پھنس کر بھی موہن داس کا اسکول جانا بند نہیں ہوا۔ اتنا ہی نہیں، اور پر کے درجوں میں پہنچ کر تو وہ کلاس کے ہوشیار رٹکوں میں گنا جانے لگا۔ اس نے سدا یہ کوشش کی کہ لوگ اسے سچا اور اپنی بات کا دھنی سمجھیں۔ اگر کبھی ہنسی میں بھی کوئی اسے جھوٹا کہہ بیٹھتا تو اس کے دل پر بہت چوٹ لگتی اور وہ گھنٹوں روایا کرتا۔“

"موہن داس کو ایک شوق یہ بھی تھا کہ وہ اپنے بھٹکے ہوئے ساتھیوں کو پھر نہ سچائی اور نیکی کے سیدھے راستے پر لانے کی کوشش کیا کرتا۔ کبھی کبھی کامیابی بھی ہو جاتی تھی۔ اسی شوق کی وجہ سے رُکپن میں اس نے ایک بہت بھی بُرے اور آوارہ لڑکے سے دستی کر لی۔ کستورا بائی نے، یہاں تک کہ موہن داس کے ماتا پتا نے بھی ہزار رو کا کہ وہ اس رُکپن کے سے ملنا چھوڑ دیتے، پر موہن داس نے سنی ان سنی کردی۔ "اس کا دوست خوب جانتا تھا کہ موہن داس بڑا ڈرپوک اور دنوں ہے۔ کبھی اندھے کمرے میں نہیں جاتا۔ پر چاہتا یہ ہے کہ کسی طرح بڑا بھادر اور بلوان بن جاؤں اس نے موہن داس سے کہا: 'موہن! بھادر بننے کی ایک ہی ترکیب ہے اور وہ یہ کہ تم گوشت کھانا شروع کر دو۔ دیکھو لو، انگریز ہندوستانی سے کہیں بڑھ کر ہن کٹا اور بلوان بوتا ہے اور گوشت کھانے ہی کی وجہ سے نکزد ہندوستانیوں پر ران کرتا ہے۔ بھولے بھالے اور بھادری کی دُھن کے متواطے موہن داس نے اسے سچ مان لیا اور وہ گوشت کھانے کو تیار ہو گیا۔

"یہ تو تم جانتے ہی ہو ہری! کہ دیشوندھرم میں گوشت کھانا منع ہے۔ موہن داس گوشت کھاتا تو کیسے کھاتا۔ اس کے گھر میں گوشت آتمانہ تھا۔ لیس اس کے دوست نے یہ طے کیا کہ وہ موہن داس کی دعوت کرے گا اور اس کے گھر والوں سے چھپا کر موہن داس کو گوشت کھلانے گا۔

"دعوت کے دن شام کو موہن داس اپنے دوست کے گھر پہنچا اور سب کھانا کھانے بیٹھے۔ اس نے ہزار کوشش کی کہ گوشت کی بولی اس کے لگنے سے اُڑ جائے پر زُاڑی۔ آخر بے چارے کو قتے ہو گئی۔ اور وہ مجبور ہو کر اُنھے کھڑا ہوا۔ گھر پہنچ کر موہن داس کا بُرا حال ہوا، سوتے جاگتے اسے ایسا لگتا جیسے بگری اس کے پیٹ کے اندر میا رہی ہو۔ اس کے بعد بھی موہن داس نے کئی بار گوشت کھانے کی کوشش کی پر اُسے کبھی گوشت نہ بھایا۔

"گوشت کی دعوتوں کے بعد سدادیر سے گھر پہنچتا اور ہر بار اسے اپنے گھر والوں

سے جھوٹ بولنا پڑتا۔ دوچار بار تو دیر سے گھر آنے کی جھوٹی سمجھی وجہ بتا دی۔ پر ایک دن اسے ایکا ایسی سوچا کہ ماتا پتا سے جھوٹ بول کر اور انھیں دھوکا دے کر اگر میں بہادر اور بلوان ہو بھی جاؤں تو کس کام کا۔ یہ سوچتے ہی اس نے بھان لیا کہ گوشت کبھی نہ کھاؤں گا اور ہمیشہ سچ بولوں گا، چاہے میں کتنا ہی کمزور اور ڈرپوک کیوں نہ رہ جاؤں۔ ماتا پتا سے جھوٹ بول کر اور انھیں دھوکا دے کر نذر اور بلوان ہونا بے کار ہے۔

ہری نے حیران ہو کر پوچھا: ”تو پھر ماں! وہ اتنے نذر اور بہادر کیسے بن گئے؟“

ماں: ”جھوٹ بولنا تو موہن داس نے چھوڑ دیا پر نذر اور بہادر بننے کی لگن اس کے دل میں لگی رہی۔ موہن داس کے گھر میں ربھان نام کی ایک بڑھیا کھلانی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ موہن داس کو اندھیرے سے کتنا ڈر لگتا ہے۔ ربھان نے ایک دن باتوں باتوں میں کہا: جب بھی تھیں اندھیرے میں ڈر لگے یا کوئی مشکل آن پڑے تو فوراً رام نام چپنے لگو۔ اس نام کی برکت سے نخارا ڈر جاتا رہے گا؛“

ہری: ”اماں! تو کیا سچ سچ رام نام چپنے سے ان کے دل کا ڈر جاتا رہا؟“

ماں: ”اس نام میں بڑی برکت ہے اگر کوئی بھگوان کو پسے دل سے پکائے تو بھگوان س کی خود رستے ہیں۔“

ہری: ”میں بھی رام نام چپا کر دوں گا مجھے بھی تو اندھیرے کمرے میں جاتے ڈر لگتا ہے۔“





گوشت کھانے کی دھن تو موہن داس نے اپنے بڑوں کی خاطر جھوڑ دی۔ پر اب جلدی سے بڑا ہونے کی لگن اُسے دن رات ستاتی۔ جب بچوں کو بڑا بننے کا شوق چراتا ہے تو انہیں طرح طرح کی سوچتی ہے۔ وہ بڑوں کی نقلیں اتار کر بڑھنے کا ارمان پورا کرتے ہیں۔ جب کبھی موہن داس اپنے چچا کو منہ سے دھوئیں کے بادل اڑاتے دیکھتا، اس کا دل مچلتا کہ وہ بھی ان کی طرح سگریٹ پی کر منہ اور ناک میں سے دھواں نکالے۔ موہن داس نے ایسا ہی کرنے کی ٹھانی اور یہ طے پایا کہ وہ اور اس کا ایک دوست سگریٹ پیا کریں گے۔ پر پہنچتے تو کہاں سے، جیب میں تو پھولی کوڑی بھی نہ تھی۔ جب موہن داس کے چچا اٹھ کر چلے جاتے تو موہن داس اور اس کا دوست پچکے سے آتے اور ادھر ادھر پڑے ہوئے سگریٹ کے ادھر جلنے مکرٹے اٹھا لے جاتے اور رُچپ چھپ کر خوب پیا کرتے۔ مگر تھوڑے دنوں کے بعد جب اس سے ان کی تسلی نہ ہوئی تو پھر فکر دوں کی جیب میں سے پہنچنے نکال کر سگریٹ مول یعنی لگے۔ لیکن اس طرح رُچپ چھپ کر سگریٹ پہنچنے سے ان کا جی خوش نہ ہوتا۔ ایک دن دونوں بہت اداس بیٹھے سونج رہے تھے کہ یہ جینا بھی کوئی جینا ہے کہ ہم کھل کر بڑوں کی طرح سگریٹ بھی نہ پی سکیں۔ اس کا خیال کرتے ہی ان کا اور بھی جی گھٹنے لگا۔ دونوں کے من میں سماں کر چلو چل کر دونوں کہیں جان دے دیں۔ یہ بھان کر انہوں نے دھستورے کے زیج جمع کے اور اس ”نیک“ کام کے لیے شام کا وقت چُنا۔ وہ زیج کھانے ہی کو تھے کہ پھر خیال آیا کہ اگر یہ سماں کر بھی نہ مرے تو کیا ہو گا؟ یہ سوچتے ہی انہوں نے مرنے کا

، ارادہ چھوڑ دیا اور سُگریٹ نہ پینے کا عہد کر لیا ۔

ہری: ”امام! موہن داس نے بڑے ہو کر تو سُگریٹ پیا، ہی ہو گا؟“

ماں: ”نہیں بیٹا دہ دن اور آج کادن، اس نے کبھی سُگریٹ منہ سے نہیں لگایا۔ جان دینے کا خیال بھولتے ہی ان دونوں کے دل پر سے بوجھ سا اتر گیا اور زندگی انھیں پھر پہلے ہی جیسی سُہانی لگنے لگی۔

”ایک دن موہن داس گھر میں بیٹھا کچھ لکھ پڑھ رہا تھا کہ اس کا بھائی لگھرا یا برا آیا اور اس کے پاس جیٹھے گیا اور چکے چکے موہن داس کے کان میں کچھ کہنے لگا۔ بات یقینی کہ موہن داس کے بھائی پر میں چھپیں رہ پے کسی کے ادھار پوچھے تھے۔ وہ اس رقم کو چکانے کے لیے اپنے بھائی کی مدد چاہتا تھا۔ موہن داس نے بہت سوچا اور بہت سوچنے کے بعد ایک ترکیب لکالی۔ موقع پا کر موہن داس چکے سے گیا اور رات کے وقت اپنے دوسرے بھائی کے بازو بند میں سے تھوڑا سا سونا اڑا لایا اور اسے بیچ کر ادھار چکا دیا۔“

ہری: ”امام! آپ تو کہتی ہیں چوری کرنا بُری بات ہے، پھر موہن داس نے چوری کیوں کی؟“

ماں: ”بیٹا ہری! بھولے سے ایسے کام سب ہی بچے کر سکتے ہیں۔ پرانیک بچے وہ ہیں جو بھول کرنے کے بعد پچھتا میں اور پھر عمر بھروسی حرکت نہ کریں۔

”موہن داس نے ایک بھائی کے کارن دوسرے بھائی کی چوری کرنے کو تو کی، پر اب اس کے دل کو چین کہاں۔ سمجھ میں نہ آتا تھا کہ کرے تو کیا کرے۔ بہت سوچ بچار کرنے کے بعد اس نے چکے سے اپنے پتابی کو ایک چھٹی لکھی جس میں چوری کا حال تھا، چوری نہ کرنے کا وعدہ اور سزا کی درخواست تھی، اور یہ بھی لکھا تھا کہ پتابی جتنی کڑی سزا چاہیں دیں پر اپنا دل نہ دکھائیں۔

موہن داس کے پتا ان دونوں بیمار تھے وہ سارا دن یلٹے رہتے تھے۔

موہن داس نے چھٹی لے جا کر ان کے ہاتھ میں دے دی اور ان کے پاس



ہی ایک پنگ پر  
چپ چاپ بیٹھ گیا۔  
”موہن داس کے  
پتا جی نے میٹھے کڑھی پڑھی  
تو ان کی آنکھوں سے  
آنسو کی لڑپائیں گرنے  
لگیں۔ جوں جوں آنسو  
گرتے تھے موہن داس

کے دل کا پاپ جیسے دھلتا جا رہا تھا۔ موہن داس پرانا انمول آنسوؤں کا اتنا اثر  
ہوا کہ اس کی زندگی بدلتی اور وہ پہلے سے بڑھ کر اچھا لڑکا بن گیا ॥  
ہری: ”اماں! موہن داس کے پتا جی روئے یکوں۔ انھوں نے موہن داس کو پہیا کیوں  
نہیں؟“

ماں: ”بیٹا! موہن داس کی سچائی اور ہمت دیکھ کر اس کے پتا جی کا دل بھرا یا۔ اگر  
وہ موہن داس کو مارتے تو اُس پر وہ اثر نہ ہوتا جو انھوں نے موہن داس  
کو مارے پیٹے بنا خود دل کو دکھا کر پیدا کیا۔ موہن داس پر اس پریم کا اثر مار پیٹ  
سے کہیں زیادہ ہوا۔“

”موہن داس کی زندگی میں اہنسا کا یہ پہلا سبق تھا۔ بڑے ہو جانے پر اس  
نے اسی اہنسا کے بل پر انگریزوں سے رٹے بنا ان کو ان کے گھر پہنچا دیا اور  
اپنے دیس کو آزاد کرایا۔“

”دوسرا دن میں چوری کی بات آئی گئی ہو گئی، میں اس کے بعد سے اتنا ضرور  
ہوا کہ موہن داس کے پتا جی اسے پہلے سے زیادہ چاہنے لگے اور کیوں نہ  
چاہتے وہ تھا بھی تو بڑا سچا اور نیک رہا کا ॥“

ہری، ”اماں! میں بھی اب سدا سچ بولا کر دیں گا، تو مجھے پتا جی پہلے سے زیادہ

پیار کرنے لگیں گے ॥

ماں: "ہاں بیٹا! ایک تھارے پتا جی کیا بھی سچے کو پیار کرتے ہیں ॥

ہری: "اچھا! ماں! پھر کیا ہوا؟"

ماں: "بھگوان کی کرنی، انہیں دنوں موہن داس کے پتا جی بہت بیار رہنے لگے۔ سب گھر  
والے ان کی دیکھ بھال میں لگے رہتے۔ موہن داس ان کی بیوایب سے زیادہ  
کرتا تھا۔ وہ اسکول کے بعد جلدی جلدی گھر آتا اور سارے وقت اپنے پتا جی  
کے پاس رہتا۔ ان کو دو اپلا تاپڑے بہ لواتا اور گھنٹوں بیٹھ کر ان کے پانود پایا کرتا۔  
ایک رات کو پانود بانے کے بعد وہ کسی کام سے اپنے کمرے میں گیا ہی تھا کہ نور  
نے آگر دروازہ کھٹکھٹایا اور خبر دی کہ پتا جی چل بے۔ موہن داس کو اس وقت  
ان کے پاس نہ رہنے کا رنج مرتبے دم تک رہا ॥"

ہری: "بائے بائے کتنا رویا ہو گا بچارا ॥"

ماں: "ہاں بیٹا! ا در آج خود اس کو سارا ہندوستان بلکہ ساری دنیا درہی ہے ॥"





”اٹھارہ برس کی عمر میں موہن داس نے دسویں پاس کر لی۔ اس کے پتاجی کے ایک بڑے پرانے دوست کے کہنے پر موہن داس کے بڑے بھائی نے اُسے بیرٹی پاس کرنے ولایت بھج دیا۔ ان دلوں لوگ بھختے تھے کہ ولایت میں رہ کر مذہب کی پابندی نہیں ہو سکتی۔ اسی بیے موہن داس کے گھروالے اسے ولایت بھینے پر بڑی مشکل سے راضی ہوئے۔

”واہ بھینے سے پہلے اس کی ماتانے موہن داس سے ٹین وحدے یہے پہلا یہ کو گوشت نہیں کھاؤں گا۔ دوسرا یہ کہ شراب نہیں ہیوں گا اور تیسرا یہ کہ دہاں کی سب راکیوں کو اپنی بہن کی طرح سمجھوں گا۔ موہن داس نے پتھے دل سے سب وعہے بیکے اور اپنی ماتاجی، بھائی اور بزرگوں کی دعائیں لے کر ولایت سدھارا۔

”جانے سے پہلے موہن داس نے بہت سے انگریزی کپڑے سلوائے، چکدار جوتے اور رنگ برنگ کی ٹائیاں خریدیں۔ پہلے پہل تو موہن داس کو ٹانی باندھنے کا ذہب نہ آتا تھا پر جب باندھنی آگئی تو انگریزی کپڑوں میں ٹانی اسے سب سے زیادہ اچھی لگتی۔

”جس دن جہاز انگریزی بندرگاہ میں جا کر لگا، موہن داس نے سوچا کہ انگلستان کی زمین پر پہلی بار پاؤ رکھنے کے لیے سب سے بڑھیا کپڑے پہننا ضروری ہے۔ فوراً بکس کھول کر ایک سفید فلاں کا سوت نکالا اور بڑے ٹھاٹھ سے اسے پہن کر جہاز سے اُتزا۔ اب جو آنکھ اٹھا کر دیکھتا ہے تو ادھر سے اُدھرنک سب لوگ گھرے رنگوں کے سوت پہنے ہوئے ہیں، وہ

## گاندھی بابا کی کہانی

اکیلا سفید سوٹ پہنے ہے اور سب اسے اپنے سے دیکھ رہے ہیں۔ شرم کے مارے موہن داس کو پیسہ آگیا۔ جوں توں کر کے ہو ٹھل پہنچا۔ اتفاق کی بات کہ دوسرے دن اتوار تھا اور دفتر بند ہونے کے کارن بندرگاہ سے سامان نہیں آسکتا تھا۔ بچارا موہن داس تین دن تک دہی سفید سوٹ پہنے رہا، پر جہاں تک ہو سکا ہو ٹھل کے کرے سے باہر نہ نکلا۔

”دلايت میں موہن داس نے دیکھا کہ فیشن والے سب لوگ اونچا ہیٹ پہنچنے ہیں۔ اسے بھی شوق چرا یا کہ وہ بھی اونچا ہیٹ خریدے، شرمنیلا تو تھا ہی بڑی ہمت کر کے ہیٹ والے کی دوکان پر پہنچا اور جو ہیٹ سب سے پہلے نظر آیا اسی کو خرید کر گھر آگیا۔ گھر اُکر جو ہیٹ پہنا تو معلوم ہوا کہ مرےے انگل بھر ڈا ہے۔ وہ تو یوں کہو کہ اس کے بڑے بڑے کان اس وقت اس کے کام آگئے نہیں تو ہیٹ کھسک کر ناک پر آ جاتا اور کچھ بھی نہ سو جھتا۔“

ہری، ”آماں اچھوٹا سالہ کا بڑا سا ہیٹ پہن کر کیسا عجیب لگتا ہو گا؟ میں وہاں ہوتا تو اپنے کمرے سے اس کی تصویر یکھنج لیتا۔“

”ہاں عجیب تو لگتا ہی ہو گا۔“

”دوسرے ہندو سنائی رہ کوں کی طرح موہن داس نے بھی دلايت جا کر پہلے پہلے دل کھول کر خرچ کیا۔ ناچنا سیکھا، وایولن بجانا سیکھا، بڑھیا بڑھیا دوکانوں سے پکڑے سلوائے، سونے کی گھڑی خریدی۔ مطلب یہ کہ جی بھر کے کے روپیہ پھینکا۔ پر ایک بات موہن داس میں بڑی اچھی تھی۔ وہ سدا پانی پانی کا حساب لکھتا تھا۔ ایک دن موہن داس کو خیال آیا کہ اگر میں کھیل تاشوں اور دکھاوے کے کاموں میں لگا رہا تو پڑھوں گا کیسے اور کب تک میرے بڑے بھائی مجھے روپیہ بھیجتے رہیں گے۔ یہ خیال آتے ہی موہن داس نے اپنے خرچے کی کتاب لکھا اور جو جو چیزیں اسے مہنگی اور نمکنی لگیں اس نے انھیں چھوڑ دینے کی تھاں لی۔ جہاں تک ہو سکا موہن داس نے بسوں میں بیٹھنا کم کر دیا۔ اس

## گاندھی بابا کی کہانی

نے ستار مگر صحت کے لیے اچھا کھانا پکانا سیکھا اور دو بڑے بڑے کمروں کی جگہ ایک چھوٹے سے کمرے میں رہنے لگا۔

”پنی پڑھائی“ کے ساتھ ساتھ ولایت میں اسے دوسرے دھرموں کی کتابیں پڑھنے اور سمجھنے کا موقع بھی ملا۔ لاکپن میں اس کے پتا جی کے پاس چین، ہندو، بودھ، پارسی، یسائی اور مسلمان سب آیا کرتے تھے اور گھنٹوں سب دھرموں کے بارے میں بات چیت ہوا کرتی تھی۔ موہن داس چپ چاپ بیٹھا سب سنا کرتا۔ تب ہی سے وہ سب دھرموں کو عزت کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ اس نے لاکپن ہی سے یہ طے کر لیا تھا کہ نیکی سب دھرموں کی جڑ ہے اور بنا سچائی آدمی نیک نہیں بن سکتا۔

”ولایت ہی میں اسے روگیوں کی سیوا کرنے کی دھن سوار ہوئی۔ ایک ڈاکٹر کی مدد سے اس نے کوڑھیوں کی دیکھ بھال کرنی سیکھی۔ تھوڑے ہی دن کے اندر وہ اس کام میں ایسا ہوشیار ہو گیا کہ دیکھنے والوں کو اچھبھا ہوتا تھا۔“

ہری: ”ماں! اتنی جلدی اس نے یہ کام سیکھ لیا؟“

ماں: ”بیٹا! کسی بات کی بھی جی میں لگن لگ جائے تو وہ کام جلدی آ جاتا ہے۔ پھر موہن داس کا دل غریبوں کی طرح رہ کر اور دکھیوں کی سیوا کر کے بہت خوش ہوتا تھا۔

”موہن داس نے اپنے بہت سے ساتھیوں کو پیرس شہر کی تعریف کرتے سنا تھا کہ پیرس شہر بہت بڑا، سندرا اور صاف ستراء ہے۔ اس کے ہندوستان لوٹنے سے پچھہ ہینے پہلے پیرس میں ایک بہت بڑی نمائش کی تیاریاں ہو رہی تھیں۔ اس نے سوچا چلا ایک ہی پھرے میں پیرس کا شہر اور وہاں کی نمائش دونوں دیکھ لیں۔“

”پیرس میں نمائش میدان کے نیچوں نیچ لوہے کا ایک بہت اونچا مینار بنایا گیا تھا۔ یہ مینار دلی کی قطب کی لاد سے کوئی تگن اونچا تھا۔ نمائش دیکھنے

## گاندھی بابا کی کہاں

وائے مینار پر ضرور چڑھتے تھے۔ اسی مینار پر ایک ہوٹل بھی تھا۔ جہاں کھانا کھاتے تھے اور دیسیں بیٹھے بیٹھے نایش کی سیر بھی کرتے تھے۔ موہن داس نے بھی مینار کا نکٹ لیا اور اسی ہوٹل میں بیٹھ کر کھانا کھایا۔

”نایش دیکھنے کے بعد موہن داس نے پیرس کی سب بڑی بڑی مشہور جگہیں دیکھیں۔ سب سے زیادہ اسے دہان کے پرانے گرجے پسند آئے اور نو تر زدام کا گرجا تو اسے بہت ہی اچھا لگا۔“

ہری: ”لوہے کی اونچی لاط بھی اسے بہت ہی اچھی لگی ہوگی؟“  
ماں: ”نہ جانے کیوں وہی اسے پسند نہیں آئی مگر ہاں پیرس کی پرانی عمارتیں اسے بہت اچھی لگیں۔“

”موہن داس نے بیرونی پاس کرنے کے بعد ہندوستان لوٹنے کی تیاری کی۔ جولائی کے ہمینے میں سمندر کے طوفان اور ہوا کا سامنا کرتا ہوا اس کا جہاز بسی میں آگر رکا۔“

”بندرگاہ پر اس کے بڑے بھائی اس کو لینے آئے تھے۔ موہن داس اپنی ماٹا جی سے ملنے کے لیے بہت بے چین تھا۔ پر جب بھائی پنج کر اس نے اپنے بھائی سے سُنا کہ اس کی ماٹا بھگوان کو پیاری ہو چکیں اور جب وہ گھر پہنچے گا تو ماں اسے گھنے لگانے اور پیار کرنے کے لیے دروازے پر کھڑی نہیں میں گی، تو اس کی آنکھوں تلے اندر ھیرا آگیا، پر موہن داس کا دل بہت پکا تھا۔ آنسو پی کر رہا گیا اور اُف تیک نہ کی۔“

ہری: ”بائے اس سے کیسے چپ رہا گیا اور کوئی ہوتا تو رو رو کر آنکھیں سُجا لیتا۔“  
ماں: ”پردہ اور کوئی تھوڑے ہی تھادہ تو موہن داس کرم چند گاندھی تھا۔“





”موہن داس کے بھائی نے اس کے دفتر کے بیٹے پہلے ہی سے ایک مکان کرائے پر لے رکھا تھا۔ موہن داس نے اس پر ”موہن داس کرم چند گاندھی“ کا بورڈ لگا کر بیرسٹری کا کام شروع کر دیا۔ پر اس کا کام بھی میں نہ چل سکا۔ چھ ہمینے کی جی توڑ مخت کرنے کے بعد دہاں کا دفتر بند کر کے وہ راجکوٹ چلا گیا اور دہاں دفتر کھولا۔ راجکوٹ میں اس کا کام اچھا چل نکلا۔ پر دہاں گاندھی کا دل باسکل نہ لگا۔ دہاں کے لوگوں میں جھوٹ اور مکاری دیکھ کر اس کا دل اچاٹ ہو گیا۔

”پوربندر میں گاندھی گھرانے سے دادا عبد اللہ کپنی والوں کا بہت ملتا جلتا تھا۔ بھگوان کا کرنا انہیں دنوں دادا عبد اللہ کپنی کا بہت بڑا مقدمہ دکھنی افریقی میں چل رہا تھا۔ انہوں نے گاندھی کو اس مقدمے کی پیری کے بیٹے ڈربن بھجوادیا۔

”گاندھی..... ار..... نہیں اب گاندھی جی دکھنی افریقیتہ پہنچے تو دیکھا دہاں کی دنیا ہی دوسری ہے۔ دہاں کا لے لوگوں کو، فرنگی (یورپیں) طرح طرح سے تنگ کرتے تھے۔ ہر ہندوستانی کو، چاہے وہ بیرسٹر ہو یا سوداگر مزدور ہو یا نوکر، قلی، کہہ کر پکارتے اور جو کا لے لوگ سچ مج قلی کا کام کرتے تھے ان کے ساتھ توجہ انوروں کا سا برتاؤ کیا جاتا تھا۔

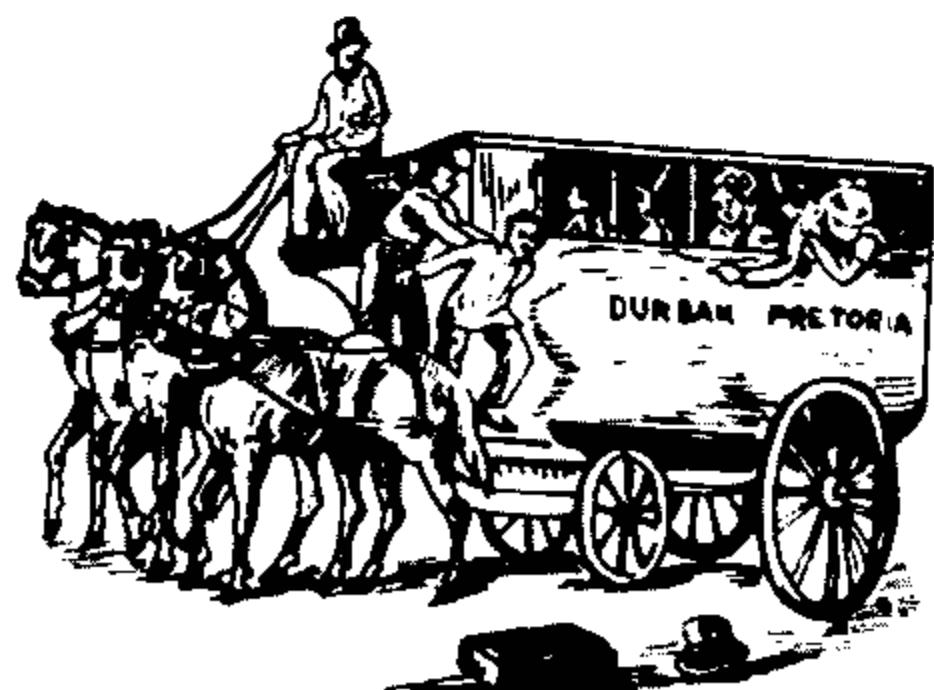
”کوئی کالا آدمی کسی ہٹل میں نہیں گھس سکتا تھا۔ ٹہرنا تو رہا دور۔ وہ مڑک کی پڑی پر کسی گورے آدمی کے ساتھ نہیں چل سکتا تھا۔ پڑی پر سے دھکا دے کر ہندوستانی کو ہٹا دینا ایک مہولی بات تھی۔ کسی ہندوستانی کی مجال

نہیں تھی کہ وہ کسی انگریز کے سامنے گڑائی پہن کر جائے۔ وہ ریل کے ڈبے یا گھوڑا گاڑی میں انگریز کے ساتھ نہیں بیٹھ سکتا تھا۔ اسی طرح اور بھی بہت سی باتیں تھیں یہ۔

ہری: ”اماں! تو پھر گاندھی جی کا دہاں رہنا مشکل ہو گیا ہو گا؟“  
ماں: ”میں تھیں ان کی دہاں کی ایک کہانی سناتی ہوں جس سے تھیں پتا چلے گا کہ گاندھی جی کو کون کن مہیستوں کا سامنا کرنا پڑتا۔“

”ایک بار گاندھی جی ڈربن سے پری ٹوریا جانے کے لیے کارے کی گھوڑا گاڑی میں سوار ہونا چاہتے تھے کہ گاڑی کے گارڈ نے اگر انھیں روکا اور گاڑی کے اندر انگریز مسافروں کے ساتھ بٹھانے سے انکار کر دیا۔ گاندھی جی کسی نہ کسی طرح پری ٹوری ٹوری پہنچنا ضروری تھا۔ اس لیے وہ کوچوان کے ساتھ باہر والی سیٹ پر بیٹھ گئے۔ گارڈ خود گاڑی کے اندر بیٹھا اور گاڑی چل دی۔ تھوڑی دیر میں گارڈ پھر آیا اور گاندھی جی کو کوچوان کے پانوں کے پاس سیدھے سے نیچے بیٹھنے کا حکم دیا۔ انھوں نے دہاں بیٹھنے سے انکار کر دیا۔ گارڈ بھلا کالے آدمی کی بات کیا سنا۔ اس نے آؤ دیکھا نہ تا وہ بچارے گاندھی جی پر نکوں اور گایوں کی بوجھار شروع کر دی۔ اور پھر باتھ پکڑ کر گاڑی سے نیچے گرانے کی کوشش کرنے لگا۔ گاندھی جی بھی پوری ہمت سے گاڑی کا ہینڈل پکڑے لٹکے رہے۔ گارڈ برابرے دردی سے انھیں مارتارہا اور گایا دیتارہا۔ گورے مسافر کچھ دیر تک تو یہ تاشادی کیا کیے پر جب ان سے نہ رہا گیا تو وہ گارڈ کو ڈانٹنے لگے۔

گارڈ نے جب دیکھا کہ گورے آدمی



بھی اس کا لے آؤ کا ساتھ دے رہے ہیں تو وہ گاندھی جی کا پیچھا چھوڑ کر چپ

چاپ سائیس کے پاس جا کر بیٹھ گیا۔ پھر اے گاندھی جی کی جان نجک گئی اور انھیں کو چوچان کے پاس والی سیٹ پر پھر سے بیٹھنا مل گیا۔

"اے تم تو رو نے لگے، بس اتنا ہی نخا سادل ہے تھارا۔ ہری، گاندھی جی نے تو اور وہ کے لیے اس سے بڑے بڑے دکھ ہے ہے ہیں اور کبھی اُن تک نہ کی۔ جب لوگ ان پر ظلم کرتے تو انھیں کبھی جعنی جھلاہٹ نہ ہوتی۔ انھیں نجھ ضرور ہوتا تھا پر وہ تھاری طرح روتے نہ تھے۔ ہری نے جھٹ کڑتے کے کونے سے آنسو پوچھ ڈالے۔

ماں، "گاندھی جی نے جب دکھنی افریقہ میں ہندوستانیوں کی بڑی درگت بنتے دیکھی تو انہوں نے طے کیا کہ وہ دہ دہاں کے ہندو، مسلمان، سکھ، یسائی اور پارسی سب کو مل کر اپنی شکایتیں دہاں کے سرکاری افسروں تک پہنچانی چاہیں۔ یہ جی میں لٹھاں کر انہوں نے سب لوگوں کو ایک کیا اور ان کی کوشش سے دکھنی افریقہ میں کانگریس نے جنم لیا۔ سب ہندوستانی کیا امیر اور کیا غریب، تن من دھن سے کانگریس کی مدد کرتے تھے۔ دھیرے دھیرے دہاں کے افسر ہندوستانیوں کی چھوٹی موتی شکایتوں پر کان بھی دھرنے لگے۔

"ہری شاپید تم یہ سوچو کہ گاندھی جی کے افریقہ جانے سے پہلے بھی تو ہندوستانی دہاں بستے تھے اور ان پر فرنگی یہ سب ظلم بھی کرتے تھے پھر کسی اور کو اس طرح ان کی حالت سدھارنے کی کیوں نہیں سو جھی؟ بات یہ ہے کہ کسی کے پاس ایسا دل نہ تھا جو دسروں کی بیتادیکھ کر کا نپ اٹھتا۔ اپنی جان جو کھوں میں ڈال کر گاندھی جی ظالم کے مقابلے میں مظلوم کا ساتھ دیتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ افریقہ میں انہوں نے کمزور اور دکھنی ہندوستانیوں کا ساتھ دیا۔

"لوگوں کی اس طرح سیوا کرنے سے گاندھی جی کا نام بچے بچے کی زبان پر چڑھ گیا۔ دہاں کے ہندوستانی انھیں عزت اور پیار سے گاندھی بھائی پکارنے لگے۔ نام کے ساتھ ساتھ ان کی بیر ٹری بھی چک اُمٹی۔

## گاندھی بابا کی گہان

”اب دہاں کے لوگوں نے دیکھا کہ گاندھی جی کے پناہ کا کام نہیں چلے گا اور نہ ان کے دکھ دوڑ ہو سکیں گے۔ اس لیے سب نے مل کر گاندھی جی سے کہا کہ وہ دیں بس جائیں۔ اپنی بیرونی بھی کریں اور اپنے ہندوستانی بھائیوں کی سیوا بھی۔ گاندھی جی نے بھی اسی کو مناسب سمجھا اور وہ افریقہ میں بننے کو تیار ہو گئے اور چھ مہینے کی چھٹی لی کہ ہندوستان جا کر اپنے بیوی بچوں کو لے آئیں۔

”افریقہ سے ہندوستان آنے میں ان دونوں چوبیں پچھیں دن لگتے تھے۔ گاندھی جی کا جی چہار پربے کاربیٹھے بیٹھے گھرا نے لگا۔ انہوں نے اپنے سالخی مسافروں میں سے ایک نشی جی کو ڈھونڈنے کا لاؤ اور ان سے اُردو پڑھنا شروع کر دیا۔

”ہندوستان پہنچتے ہی گاندھی جی نے اخباروں اور یکھروں کی مدد سے افریقہ کے ہندوستانیوں کا سچا سچا حال سارے ملک کو بتایا۔ سرفیروز شاہ مہتا اور گوکھلے جیسے بڑے بڑے یمڈردوں نے ان کی باتوں پر پورا دھیان دیا اور مدد دینے کا وعدہ کیا۔

”ابھی وہ یہاں لوگوں کو تیار کر رہے تھے کہ دکھنی افریقہ سے بلاعے کا تار آگیا۔ گاندھی جی اپنے بال بچوں کو لے کر افریقہ چل دیے۔ راستے میں سمندری طوفان کی مصیبتیں جھیلتے اور در در سرے مسافروں کی سیوا کرتے کرتے وہ ڈربن واپس لوئے۔“

ہری: ”اچھا اماں پھر کیا ہوا؟“

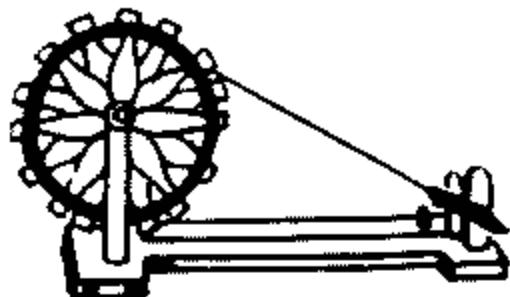
اماں: ”ہری اب تم بھوکے ہو گے۔ دوپہر کا کھانا کھا ہے میں گرم یکے دیتی ہوں۔ تم پہلے کھانا کھا لو پھر باقی کہانی سن لینا۔“

ہری: ”نہیں اتم۔ گھر میں کوئی کھانا نہیں کھائے گا تو میں بھی کھانا نہیں کھاؤں گا۔ آپ کہانی سنائے جائیے۔“

## گاندھی بابا کی کہانی

ماں، ”نہ میرے چاند تھوڑا سا کھالو۔“  
ہری، ”نہیں آتاں مجھے بالکل بھوک نہیں۔ میں تو کہانی سنوں گا۔“





اں: ”اچھا تھاری مرضی۔ تو پھر سُنو۔“

”ادھر تو گاندھی جی ہندستان کے لوگوں کو بتا رہے تھے کہ دکھنی افریقہ میں ہندوستانیوں کو گوردوں کے بانخنوں کیا دکھ پہنچ رہے ہیں اور ادھر دکھنی افریقہ کے اخباروں میں یہ سب خبریں بڑھا چڑھا کر چھاپی جا رہی تھیں۔ وہاں کے گورے اس سے اور بھی چڑھ گئے۔ ان کا بس چلتا تو وہ گاندھی جی کے ساتھ نہ جانے کیا سلوک کرتے پر جسے خدا رکھتے اُسے کون چکتے۔ گاندھی جی جہاز سے اُزے، ہی تھے کہ کچھ فرنگی رُڈ کوں اور غنڈوں نے انہیں گھیر لیا اور ان پر پھر دوں، گندے اندوں، گھونسوں اور لاتوں کی بوچھار شروع کر دی۔ پھر اسے گاندھی جی نہ ہال ہو کر ایک جنگل سے لگ کر کھڑے ہو گئے۔ بھگوان کا کرمان کے ایک انگریز دست کی بیوی ادھر سے جا رہی تھی کہ اچانک اس کی نظر گاندھی جی پر پڑی۔ وہ بھیرٹ کو چیرتی ہوئی آئی اور ان کے سامنے کھڑی ہو گئی۔ جب بھیرٹ کم ہوئی تو اس انگریز عورت نے انہیں ان کے دست رستم جی کے یہاں پہنچا دیا۔ شام کو کچھ فرنگیوں نے آکر رستم جی کا گھر گھیر لیا اور ساری بھیرٹ گلا پھاڑ پھاڑ کر گانے لگی۔

”کھٹے سیب کے پیڑ پر گاندھی کو پھانسی دو،  
” گاندھی جی کے دستوں نے کسی نہ کسی طرح انہیں کسی دوسری جگہ پہنچا دیا۔

” گاندھی جی چاہتے تو ان غنڈوں پر مقدمہ چلا سکتے تھے اور ان کو سزا بھی

## گاندھی بابا کی کہانی



دو اسکتے تھے۔ پر نہیں، انھیں اپنے پتا جی کا بتایا ہوا پریم کا سبق یاد تھا۔ انھوں نے صبر اور برداشت سے کام لیا تاکہ گوئے بوالی اپنے کیسے پر آپ پچھتا ہیں۔ گاندھی کی اس بات کا دہان کے فرنگیوں پر ڈالا چھا اثر ہوا اور ان کے دلوں میں ہندوستانیوں کے بیٹے تھوڑی سی جگہ ہو گئی۔

”افریقہ میں جب بوائزہ اور

انگریزوں میں جنگ ہوئی تو گاندھی جی نے انگریزوں کا ساتھ دیا۔ کوئی اور ہوتا تو انگریزوں سے ان کے بڑے برتاؤ کا بدلتا پر ایسا ہوتا تو کیسے۔ گاندھی جی کا تو سدا کا اصول تھا بڑائی کا بدلتا بھلانی سے دو اور دشمن کا دل پریم اور محبت سے جیت لو۔ اسی ہتھیار سے کام لے کر گاندھی جی نے انگریزوں کے دلوں پر اپنی اور اپنے ساتھ کے افریقہ کے ہندوستانیوں کی سچائی اور نیکی کی گہری چھاپ لگادی۔

”گاندھی جی کے گھر میں بھگوان کا دیا سب کچھ تھا۔ یوں ابھے، روپیا، پیسا، پر پھر بھی ان کے دل کو چین نہ تھا۔ گوتم بدھ کی طرح انھیں بھی دنیا کا عیش و آرام بڑا لگنے گا۔ بہت سوچ۔ پھر کے بعد انھوں نے یہ سٹھان لیا کہ دنیا کا عیش و آرام چھوڑ کر سادہ زندگی میں ہی ان کو سکون مل سکتا ہے۔ یہ طے کرنے کے بعد گاندھی جی نے اپنا سارا کام اپنے آپ کرنا شروع کر دیا۔ کپڑے دھونا، جھاڑو دینا، پاخانہ صفائ کرنا، کھانا پکانا۔ یوں ہی دھیرے دھیرے سب کام وہ اپنے بانھوں سے کرنے لگے۔

## گاندھی بابا کی کہانی

”ایک دن وہ کسی انگریز نالی کی دوکان پر بال کٹوانے لگئے۔ تم جانو، ان دنوں کا لے آدمی سے انگریزوں کو نفرت توختی ہی۔ اُس نالی نے گاندھی جی کے بال کاٹنے سے انکار کر دیا، وہ بے کچھ کہنے ملنے کھروٹ آئے اور اپنے انگریزی ڈھنگ کے لمبے لمبے بال کاٹ کر چھوٹے کر لیے اس سے پہلے انھوں نے اپنے بال اپنے ہاتھ سے بھلا کا ہے کو کاٹے ہوں گے۔



اس بیسے ایسے چھوٹے بڑے کے کہ جیسے سوتے میں چوہے نے کتریے ہوں۔ دوسرے دن جب گاندھی جی کپھری گئے تو سانحیسوں نے خوب ہنسی اڑاکی۔ پر جب انھوں نے بتایا کہ کس طرح تنگ آکرا ہیں اپنے بال آپ کاٹنے پڑے تو وہ سب چپ رہ گئے۔ اس کے بعد گاندھی جی نے انگریزی ڈھنگ کے بال رکھنا چھوڑ دیے اور ہمیشہ اپنے بال آپ کاٹا کرتے تھے۔“

ہری : ”اماں! اپنے بال کاٹ کر جب گاندھی جی نے اپنی صورت دیکھی ہو گی تو انھیں بڑی ہنسی آئی ہو گی؟“

ماں : ”ضرور، تم نے تو دیکھا تھا وہ کیسے ہنس لکھ آدمی تھے۔“

”اچھا تو انگریزوں اور بوڑی جنگ کے بعد ۱۹۰۳ء میں جب امن ہوا تو گاندھی جی کو ہندوستان کی یادستانے لگی اور یہاں آکر دیس کی سیوا کرنے کی لگن نے انھیں گدگدایا۔ سامان بندھنے لگا اور ہندوستان لوٹ چلنے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ چلتے وقت گاندھی جی کو افزیقہ کے ہندوستانیوں نے ان کی سیواوائی کے بدالے میں بڑے بڑے قیمتی تحفے دیے دیے اور کستور با کو ایک ہیروں کا ہار دیا۔ گاندھی جی نے یہ سب چیزوں کا انگریزیں کے دفتر میں

جمع کر ادیں کہ اُن سے لوگوں کی سیوا ہو سکے۔ گاندھی جی کا کہنا تھا کہ جنتا کے سیو کوں کو ایسی چیزوں کے لینے یا رکھنے کا کوئی حق نہیں ॥

"۱۹۰۶ء میں جب گاندھی جی ہندوستان لوٹے تو کلکتہ میں کانگریس کی تیاریاں بڑے زور دی پر تھیں۔ سب ہندوستانیوں کے دلوں کو آزادی کی لگن لگی بولی تھی۔ گاندھی جی نے دیکھا کہ ہندوستانیوں میں آزادی کا جوش تو ہے پر مل جل کر کام کرنے کی عادت نہیں ہے۔ ہر آدمی اپنا کام دوسروں پر ڈالنا پاہتا ہے اور جھوٹے چھوٹے کام کرنے میں لوگ اپنی ہنگام سمجھتے ہیں۔ یہ دیکھ کر گاندھی جی نے کاموں کا بیڑداٹھایا اور جلسے میں مہانوں کے مکروں کی صفائی کا کام اپنے ہاتھ میں لیا۔ ان کو دیکھ کر اور لوگ بھی ان کا ہاتھ بٹانے لگے۔ اس کے بعد مہاتما جی کا انگریس سکریٹری کے یونیورسٹی کا کام کرنے لگے۔ اسی جلسے میں انہوں نے ہندوستان کے یہودیوں کو افریقہ کے ہندوستانیوں کا حال سنایا اور کانگریس کی ہمدردی حاصل کی۔

"کانگریس کا جلسہ ختم ہونے پر جب وہ گھر لوٹے تو تیسرے درجے میں آئے۔ وہ دن اور آج کا دن گاندھی جی برابر تیسرے درجے میں ہی سفر کرتے رہے۔ اس کی وجہ سے ایک تو ان کا خرچ کم ہوتا تھا، دوسرا سفر بڑے بڑے ساتھیوں کے ساتھ بیٹھ کر ان سے باتیں کر سکتے تھے۔ گاندھی جی کلکتہ سے بنارس اگرہ، جسے پورا اور پالن پور ہوتے ہوئے راجکوٹ پہنچے اور اس سارے سفر میں انہوں نے صرف اکتیس روپے خرچ کیے۔ وہ سامان بھی بہت تھوڑا ساتھ لے کر جلتے تھے۔ ان کے ساتھ کھانا رکھنے کے لیے ایک ٹین کا کٹور دان ہوا کرتا جو انہیں مرتا گو کھلنے نے دیا تھا۔ اور ایک معمولی سے تھیسلے میں ایک گرم کوٹ، ایک دھوقی ایک قیص اور ایک تویسا ॥

ہری: "ماں! ان کے تھیسلے میں صابن اور دانت مانجھنے کا برش تو ہوتا

## گاندھی بابا کی کہانی

ہی ہو گا ۔“

ماں : ” نہیں بیٹا وہ اپنے دانت قدرتی بُرش سے صاف کرتے تھے جسے  
دانت کہتے ہیں ۔“





”مشرگو کھلے جن کا نام میں نے ابھی لیا تھا ہندوستان کے بہت بڑے بیسٹر تھے۔ وہ گاندھی جی کو اپنے چھوٹے بھائی کی طرح سمجھتے تھے۔ انہی کے کہنے پر گاندھی جی نے بسی میں پھر بریٹری شروع کی تھی۔ ابھی تین چار میں ہی ہوئے ہوں گے کہ افریقہ سے پھر بلاوے کے تاراً نے شروع ہو گئے۔ وہاں کے ہندوستانی چاہتے تھے کہ افریقہ آکر گاندھی جی انگریز دزبر مشرک چیزیں سے میں اور ہندوستانیوں کی شکایتیں دور کر لائیں۔ گاندھی جی نے دیکھا کہ یہ ایک بڑا کام ہے جس کے لیے ان کا افریقہ جانا ضروری ہے۔ وہ فوراً افریقی چل دیے، وہاں پہنچ کر انہوں نے بریٹری چھوڑ دی۔ اور ایک خبار نکالا۔ پلیگ کے بیاروں کی دیکھ بھال کی، مزدوروں کی سیوا کر کے ان کی حالت سدھاری اور ہندوستانیوں کو برابری کے حق دلانے کے لیے اس بار انہوں نے اور زور شور سے کام کیا۔ انھیں دون گاندھی جی نے من کو پاک کرنے کے لیے برٹ رکھے اور گیتا کے تیرہ باب زبان یاد کیے۔ ان کے دل میں یہ اچھی طرح سے جنم گیا تھا کہ دنیا کے ٹھاٹ باٹ اور عیش و آرام چھوڑ کر ہی آدمی بھگوان کے راستے پر چل سکتا ہے۔

”انہوں نے سمجھ لیا تھا کہ دنیا کے سب آدمی برابر ہیں۔ نہ کوئی کسی سے چھوٹا ہے نہ بڑا۔ غریبوں میں غریب بن کر اور گھل مل کر رہنا چاہیے اس لیے وہ ایک چھوٹے سے گاؤں میں جا کر بس گئے، وہیں اخبار کا کام شروع کر دیا اور گاؤں والوں کی سادی زندگی برقرار نے لگے۔ گاندھی جی کے انگریز دوستوں پر ان کی ان باتوں کا اتنا گہرا اثر ہوا کہ تین انگریزان کے ساتھ اسی گاؤں میں اگر

رہنے لگے

”انھیں دنوں ایشیا کے لوگوں کے خلاف افریقہ میں نئے نئے کردے تا نون بنائے گئے۔ گاندھی جی کی صلاح سے لوگوں نے ان قانونوں کو توڑنے کے لیے اس بار تیرہ گرہ شروع کر دیا۔ اہنسا کی رہائی میں گاندھی جی کا یہی سب سے بڑا ہتھیار رکھا۔ ہندوستانیوں نے سرکار کی گولی اور لامپ کا جواب شانتی، اہنسا اور قربانی سے دیا۔ جیل جانا بچوں کا کھیل ہو گیا۔ گاندھی جی سنہ ۱۹۰۸ء میں پہلی بار قانون توڑنے کی وجہ سے جیل بھیجے گئے۔ ہیس دن کے بعد گاندھی جی کو افریقہ کے بڑے وزیر جنرل آئمیس نے سمجھوتے کے لیے پری ٹوریا بلایا۔ گاندھی جی نے یہ شرط رکھی کہ جب میرے سب ساتھی قید سے چھوڑ دیے جائیں گے تب میں حکومت سے سمجھوتے کی بات چیت کروں گا۔ سب ساتھی چھوڑ دیے گئے اور جو بانس برگ کی مسجد میں ایک بڑا جلسہ ہوا اور سب نے مل کر یہ طے کیا کہ حکومت سے سمجھوتہ ہونا چاہیے۔ پر کچھ جوشی سے پٹھانوں کو یہ بات اچھی نہیں لگی۔ یہاں تک کہ ایک پٹھان نے گاندھی جی کو پیٹا جس سے ان کے سر میں بڑی چوٹ آئی۔“

ہری: ”اماں! تو پھر گاندھی جی نے پٹھان کو سزا نہیں دلوانی؟“

اماں: ”نہیں بیٹا انھوں نے اس پر مقدمہ چلانے سے انکار کر دیا اور کہا: میرے گھاؤ کی پٹی سے میرے دشمن بھی میری دستی کے بندھن میں بندھ جائیں گے، اور بیٹا، سچ نج ایسا ہی ہوا۔ جب اس پٹھان نے یہ سنا تو وہ اپنے کے پر بہت پچھتا یا، گاندھی جی سے معافی مانگی اور ہمیشہ کے لیے ان کا دوست بن گیا۔“

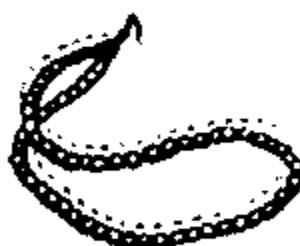
”سنہ ۱۹۱۳ء میں دنیا میں چاروں طرف رہائی کے بادل چھائے ہوتے تھے۔ چاراگست کو انگلستان نے جرمنی سے رہائی کا اعلان کر دیا۔ اور بڑے زور دیں سے جنگ پھر گئی۔ گاندھی جی نے اب یہ سوچا کہ ان دنوں میرے دیس کو

## گاندھی بابا کی کہانی

میری سیواکی ضرورت ہو گی۔ وہ پہلے افریقہ سے لندن گئے اور پھر کچھ دنوں میں رہ کر ہندوستان آئے۔ ۹ جنوری ۱۹۱۵ء کو وہ بھائی پہنچے۔ اس وقت وہ ہندوستانی مل کے بُنے ہوئے کپڑے کی کاٹھیا داری پکڑی اور دھوتی پہننے ہوئے تھے۔



ہری، ”کوٹ پہن کر وہ بڑے اچھے لگتے ہوں گے۔ پھر انہوں نے یہ کپڑے پہننا کب اور کیوں چھوڑ دیا؟“  
ماں، ”ہاں اچھے تو لگتے ہی تھے۔ ۱۹۱۹ء میں جب انہوں نے دیکھا کہ دیس میں بہت سے غربیوں کو کوٹ کیا کرتا بھی پہننے کو نہیں ملتا تو انہوں نے دی پہننا شروع کر دیا جو ہندوستان کا عزیب سے عزیب ادمی پہنتا ہے۔ تب ہی سے وہ ایک چھوٹی سی دھوتی پہننے لگے اور کرتے اور کوٹ کی جگہ کبھی کبھی چادر اور ڈھینے لیتے تھے۔“





”شہر ۱۹۱۵ء میں گاندھی جی نے سڑکوں کی رائے سے گجرات میں ایک چھوٹے  
سے گاؤں کو چرب میں ایک آشرم کھولا۔ آشرم کے ہر ممبر کو یہ قسم کھانی پڑتی تھی کہ  
میں کبھی جھوٹ نہیں بولوں گا، اہنسا کو ما نوں گا، سادہ کھانا کھاؤں گا، چوری نہیں  
کروں گا، اپنے یہے روپیا پیاسا جمع نہیں کروں گا، کسی سے ڈروں گا نہیں، سودشی  
چیزیں برتوں گا، ہاتھ کا کتا اور ہاتھ کا بُنا کھدر پہنوں گا، ہندوستانی بولی میں  
علم پھیلانے اور چھوت چھات دو کرنے کی کوشش کروں گا۔

”کو چرب آشرم میں اچھوت ذات کے لوگ اور اونچی ذات والے سب ایک  
ساتھ رہتے ہیں، اُنھیں بیٹھتے اور کھاتے پیتے تھے۔ وہاں سب لوگ برابر  
تھے کوئی کسی سے اونچا یا نیچا نہ تھا۔ پہلے پہلے تو آشرم والوں کو یہ چیز کچھ عجیب  
سی لگی، پردہ ہیرے دھیرے خادت ہو گئی۔ ہمارے دلیں میں اس سے پہلے ایسی  
بات بھلا کا ہے کوہونی تھی۔ بہت سے لوگوں نے اسے برا سمجھا یہاں تک کہ امیر  
لوگوں سے روپے پیسے سے آشرم کی مدد کرنا بند کر دی۔ ایک دن جب گاندھی جی  
کو پتا چلا کہ آشرم کو چلانے کے لیے ایک کوڑی بھی نہیں رہی تو وہ بڑی سوچ میں  
پڑ گئے۔ شام کے وقت وہ اڑاں سے بیٹھے تھے اور حیران تھے کہ کیا کریں۔  
انتہے میں ایک ایسی ایک اجنبی آدمی آشرم میں آیا اور گاندھی جی کو ٹولہ ہزار روپے  
دے کر چلا گیا۔ سچ ہے ایشور کے سچے بھگتوں اور اللہ والوں کے لیے اس  
طرح سامان پیدا ہو جایا کرتے ہیں۔ ”  
”گاندھی جی کے کام، ان کی سچائی، ان کی نیکی اور ان کی فربان کو دیکھ کر

## گاندھی بابا کی کہانی

رائے دنیا تھے ڈیگور نے انھیں مہاتما کہنا شروع کر دیا اور سارا دیس انھیں مہاتما کے نام سے پکارنے لگا۔ مہاتما جی جہاں جاتے سینکڑوں ہزاروں لوگ ان کے درشن کو آتے، ان کے پالوں چھوتے اور ان کے ہاتھ چومتے تھے۔

"اس وقت دیس میں انگریزوں سے نفرت بڑھتی جا رہی تھی اور لوگ ان سے تنگ آپکے تھے۔ مہاتما جی چاہتے تھے کہ ہمت اور جوش تو قائم رہے پر کسی طرح نفرت دلوں سے دُھل جائے۔ وہ یہ بھی خوب جانتے تھے کہ انگریز کی حکومت سے مُکرر یہاں کوئی کھیل نہیں۔ اس کے لیے ان کو ساری جنتا کو ساختہ لینا ہو گا۔ بس انہوں نے غربوں، مزدوروں اور کسانوں کے لیے اپنے آپ کوئی دیا اور ان کی حالت سدھارنے کے لیے سب طرح کی کوشش کرنے لگے۔

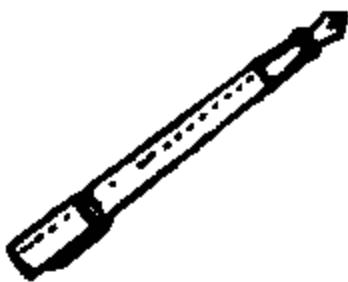
"انگلستان اور جرمنی کی رہائی ان دونوں زوروں پر رکھتی اور انگریزوں کو اس رہائی میں ہندوستانیوں کی مدد کی بڑی ضرورت تھی۔ انہوں نے گاندھی جی کو تیار کر لیا کہ وہ ان کی مدد کریں۔ کوئی دوسرا ہوتا تو انگریزوں کا برتاوا ہندوستانیوں کے ساختہ دیکھتے ہوئے کبھی انگریزوں کی مدد نہ کرتا۔ پر گاندھی جی کا اصول تھا کہ دشمن کی مصیبت سے فائدہ نہیں اٹھانا چاہیے، پھر وہ بھلا انگریز کی مصیبت سے فائدہ کیسے اٹھاتے۔ وہ تو ان پر احسان کا بوجھ ڈال کر ہندوستان کو ان کے ہاتھوں سے آزاد کرانا چاہتے تھے۔ دوسرے گاندھی جی یہ بھی سمجھتے تھے کہ انگریز جو ظلم ہم پر کرتے ہیں وہ اس قوم کی گھٹٹی میں نہیں بلکہ کچھ گھٹیا انگریزا فرسوں کی جو ہندوستان میں اگر راج کرتے ہیں، بھول اور نابھی کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے، اور ہم انگریز قوم کو اپنی محبت سے مودہ سکتے ہیں اسی لیے گاندھی جی خود گانوں گانوں کے اور لوگوں سے فوج میں بھرتی ہونے کو کہا۔ اس کام میں انہوں نے نہ دن دیکھا نہ رات، اتنی جان کچھی کر دہ بیمار پڑ گئے۔ ابھی بیمار ہی تھے کہ خبر آئی رہائی ختم ہو گئی اور ساختہ ہی بھرتی کا کام بھی بند ہو گیا۔ اسی بیماری میں گاندھی جی نے بکری کا دددھ پینا

## گاندھی بابا کی کہانی

شروع کیا اور مرتے دم تک اُبی ہوئی ترکاریاں اور بگری کے دودھ پر بسر کرتے رہے۔"

ہری، "لٹائی بند ہو جانے سے مہاتما جی اور دیس کے سب لوگ بہت خوش ہونے ہوں گے۔"





اہ، ”اہ! اس کی خوشی تو ضرور ہوئی“ کہ دنیا میں مارکاٹ بند ہو گئی، پر ہمارے ملک کا اس وقت عجیب حال تھا۔ رضاہی بند ہونے پر سب لوگ سمجھتے تھے کہ اب امن، چین، ترقی اور خوش حالی کے دن آئیں گے۔ ہم نے انگریزوں کے لیے جو قربانیاں کی تھیں ان کے بدالے میں ہمیں تھوڑی بہت آزادی ملے گی۔ پرس کی آزادی اور کسی شانتی! انگریزوں نے تو ہم پر پہلے سے زیادہ سختیاں کرنی شروع کر دیں۔ ایسے نئے نئے قانون بنائے جن سے وہ ہمارے بڑے بڑے یہودوں کو چھوٹی چھوٹی بات پر کپڑا کر جیل میں ٹھونس سکتے تھے۔ پھر کیا تھا، ایسا انہیں دیکھ کر لکھتے سے کہا جی اور کشیر سے راس کاری تک غصہ اور جوش کی ایک لہر دوڑ گئی، ملک کے کونے کونے میں جلسے ہوئے، تقریباً ہوئیں اور ہمارے ملک کا بچہ اور بوڑھا، مرد اور عورت، ہندو اور مسلمان قانون تواریخ نے اور دیس کے لیے جان کی بازی لگانے پر ٹھیک گئے۔

”ہاتما گاندھی اٹھ کھڑے ہوئے اور انہوں نے پریم کی جوت جگا کر انہیں گھر میں اُجالا کر دیا۔ سارے دیس کے لوگوں نے ایک زبان ہو کر انگریز سے سوراج مانگنا شروع کیا۔ گاندھی جی سب کے یہود رہنے۔ انہوں نے سب سے پہلی شرطیہ لگانی کہ انگریزی راج سے لٹانے میں صرف اہنسا اور شانتی سے کام لیا جائے، مارپیٹ کا نام تک نہ ہو، مسلمان اور ہندو کندھے سے کندھا جوڑ کر انگریز سرکار سے رٹنے کے لیے کھڑے ہو گئے۔“ ہاتما گاندھی نے ایک دن ایسا رکھا جب دیس کے پچھے پچھے میں ہڑتاں کی گئی، سب کاروبار بند ہو گئے مسلمانوں

نے روزے اور ہندوؤں نے برت رکھے، مندوں مسجدوں اور گوروداروں میں دعائیں مانگی گئیں کہ جگوان ہمارے دلیں کو آزاد کر دے۔

”ہر تال کی خبر سارے ملک میں پھیل گئی۔ بھلا انگریزوں کو یہ بات کیسے اچھی لگتی، انہوں نے ہمیں دباؤ کے لیے ہم پر طرح طرح کے ظلم کرنے شروع کیے۔ امر تسریں جلیان والہ باغ میں جلسہ کرنے والوں پر جزل ڈائر نے گولی چلانے کا حکم دیا۔



سینکڑوں نہتے مرد، عورت، بچے، جوان، اور بوڑھے تھوڑی دیر میں بھون ڈالے گئے۔ پنجاب بھر میں ہزاروں کو جیلوں میں ٹھونس دیا گیا۔

”ڈاک، ریل، تار سب بند رکھے۔ پنجاب کی خبر مہا تما گاندھی تک پہنچے تو کیسے پہنچے۔ پرانی بھروسے پنجاب کی بپتا کی خبر مہاتما جی تک پہنچ ہی گئی۔ یہ دکھ بھری کہانی سن کر ان کا دل بھرا آیا۔ تڑپ کر پنجاب والوں کی مدد کے لیے چل نکلے۔ وہ امر تسر پہنچنے بھی نہ پائے رکھتے کہ راستے ہی سے سر کارنے ان کو پکڑ کر لوٹا دیا اور وہ پھر بسمی پہنچا دیے گئے۔

”انگریزی راج کا سارا بل مہا تما گاندھی کو دباؤ نے پرتلا ہوا تھا۔ پراس سختی سے مہاتما جی کی ہمت نہ ٹوکی۔ بلکہ وہ پہلے سے بھی زیادہ نذر ہو کر کام کرنے لگے۔ وہ اس دلیں میں سب جاتیوں کو ایک کرنے کی کوشش میں لگ گئے۔ ان کی محنت پھل لائی اور بڑے بڑے مسلمان یہڈر ہندو یہڈروں کے ساتھ ایک ہی جھنڈ تلنے جمع ہو گئے۔

”ان دونوں جاتیوں کو ایک کرنے کے بعد بھی بہت سا کام باقی تھا۔ یعنی آزادی حاصل کرنے کے لیے ابھی اور تیاریاں ضروری تھیں۔ مہاتما جی نے

## گاندھی بابا کی کہانی

کمزوروں کے دل سے زبردست کا ڈر، عزیب کے دل سے امیر کا ڈر، کسان کے دل سے زمین دار کا ڈر، ہری جن کے دل سے براہن کا ڈر اور ہندوستانی کے دل سے انگریز کا ڈر نکالنے کے لیے جتن کرنا شروع کیے۔ وہ بار بار پکار پکار کر کہتے تھے کہ لوگوں کے دلوں سے ہر طرح کا ڈر نکالنے اور ایجنس آزاد کرانے کے لیے سچائی اور اہنسا سے زیادہ ضروری ہیں۔



"آج سے دو ہزار برس پہلے گوتم بدھ نے ہندوستانیوں کو اہنسا کا سبق پڑھایا تھا پر اسے ہم بھول چکے تھے۔ مہاتما جی نے پھر وہی سبق دھرا یا کہ کسی کی جان لینا سب سے بڑا پاپ ہے اور یہ بھی ساختہ ہی ساختہ بتایا کہ ہمیں ملک کی آزادی اور اپنی آزادی کے لیے رضا ناچا ہے۔ پر یہ رضا کی خوبی ہتھیاروں سے نہیں رٹا جائے گی، بلکہ شانتی سے رٹا جائے گی۔ ہندوستانی سوچ کے تھے۔ مہاتما جی نے ہمیں چھنچھوڑ کر جگایا۔

اکھوں نے اپنے ای پنجی گانو گانو بھیجے کہ جتنا اپنے آپ کو آزاد کرانے کے لیے تیار ہو جائے۔ اسی کے ساختہ ساختہ اکھوں نے یہ کوشش بھی کی کہ لوگ پڑھنا، لکھنا، چڑھ کا تنا اور کپڑا بننا سیکھیں۔ چھوٹ چھات چھوڑ دیں اور مژاہب پینا بند کر دیں۔ مہاتما جی جو کچھ دوسروں سے کرانا چاہتے تھے وہ پہلے خود کرتے تھے۔ اسی لیے اکھوں نے چڑھ کا تنا سیکھا اور تھوڑے، ہی دن میں دو دو نو ہاکھوں سے کاتتے لگے۔

"ابھی مہاتما جی ہندوستان کو جگا کر ہوشیار کرائی رہے تھے کہ اتنے میں

## گاندھی بابا کی کہانی

سنگر انگلستان کے بادشاہ کا بڑا بیٹا ہندوستان آ رہا ہے۔ اس وقت لوگ کسی طرح اس کا سواگت کرنے کو تیار نہ تھے۔ ان کو انگریز سرکار سے بڑی شکایت تھی کہ وہ ان پر رب جمانے کے لیے بادشاہ کے بیٹے کو یہاں بُلا رہی ہے۔ سب نے طے کیا کہ وہ جلسے یا جلوس میں شامل نہ ہوں گے۔ ایک طرف تو بادشاہ کے بیٹے کی سواری بمبئی کے سچے ہوئے پرنسان، بازاروں میں سے کل رہی تھی اور دوسری طرف لوگ بدشی کپڑوں کے ڈھیر لگانگار انھیں آگ لگا رہے تھے۔ اس لیے کہ سودیشی مال کے پر چار کان دنوں بڑا زور تھا۔

”یہ سب کچھ بڑی شانستی کے ساتھ ہو رہا تھا کہ ایک دم کچھ سرپھردوں نے جوش میں آگرا حمد آباد اور بمبئی میں مار دھاڑ مژدوع کر دی۔ کچھ انگریزوں پر پتھر برسائے، جن پارسیوں نے بادشاہ کے بیٹے کے سواگت میں حصہ لیا تھا ان کو پیٹا، ٹرام گاڑیاں توڑ ڈالیں اور مژاہب کی دکانوں میں گھس کر توڑ پھوڑ کی۔“ جب مہاتما گاندھی کو اس کی خبر لگی تو وہ خود موڑ میں بیٹھ کر بمبئی میں جگ جگ گئے۔ ایک جگ انھوں نے دیکھا کہ دکھائیں پولیس والے چار پائیوں پر بے ہوش پڑے ہیں۔ جیسے ہی مہاتما جی موڑے اُترے، بھیرنے انھیں گھیر لیا اور ہر طرف سے مہاتما گاندھی کی جے، پکاری جانے لگی۔ اپنے نام پر ٹوٹ مارا اور تباہی دیکھ کر ان کے دل کو چوت لگی۔ انھوں نے لوگوں کو بُرا بھلا کہا اور سمجھایا کہ اس ڈھنگ سے حکومت سے لڑنا گاندھی اور اہنسا دونوں کی بارہے۔ انھوں نے کہا میں کبھی ایسی آزادی نہیں چاہتا جو ہنسا کے بعد ہاتھ لگے۔ جب لوگوں نے یہ سناتو وہ اپنے لیکے پر بہت سچھتا ہے۔ گاندھی جی نے دکھائیں سپاہیوں کو دہان اپستال پہنچا دیا۔ ابھی گاندھی جی لوگوں کو سمجھا۔ سمجھا کر ٹھنڈا کرنے ہی پائے تھے کہ خبر آئی، شہر کے کسی دوسرے حصے میں ایک جلوس پر پولیس نے گویاں برسائیں۔ اس خبر کا سننا تھا کہ شہر میں ہل چل مچ گئی۔ جگ جگ لوگوں نے دو کافیں توڑیں، گاڑیاں جلا بیس اور جونڈ کر ناما تھا وہ کیا۔“

## گاندھی بابا کی کہانی

"گاندھی جی نے جب دیکھا کہ لوگ آپے سے باہر ہوئے جا رہے ہیں تو انہوں نے برت رکھنے کی بٹھائی اور کہا 'میں لوگوں کے لیکے کی سزا خود بھلکتوں گا اور جب تک وہ ہندو اور مسلمان جنہوں نے اہنسا کا اصول توڑا ہے جا کر ان پارسی 'عیسائی اور یہودی بھائیوں سے جن کو ہمارے ہاتھوں دکھ پہنچا ہے معاف نہیں مانگیں گے میں اپنا برت نہیں کھولوں گا' :

"جو کچھ مہاتما جی چاہتے تھے وہی ہوا۔ سب پارٹیوں کے یڈرمل کران کے پاس آئے اور ان کو تین دلایا کہ مار پیٹ کرنے والوں نے ایک ایک سے معاف مانگی ہے اور جن کو دکھ پہنچا تھا انہوں نے بھی معاف کر دیا ہے۔ تب کہیں جا کر گاندھی جی نے اپنا برت کھولا۔ اسی دن سے گاندھی جی نے عہد کیا کہ جب تک ہندوستان کو سوراج نہیں ملے گا وہ ہر سو موار کو مون برت رکھا کریں گے" ۔

ہری : "اماں ! مہاتما جی ہر سو موار کو مون برت کیوں رکھتے تھے ؟"

اماں : "اس سے مہاتما جی کو بڑا آرام ملتا تھا۔ انھیں سوچنے سمجھنے کے لیے چوبیس گھنٹے مل جایا کرتے تھے اور اسی دن وہ اپنے اخبار کے لیے مضمون بھی لکھتے تھے" ۔





"گاندھی جی سوچ رہے تھے کہ اہنساکی رٹائی کو جاری رکھیں یا چھوڑ دیں۔ بیسی کا حال دیکھ کر ان کو یہ ڈر تھا کہ کہیں لوگ جوش میں اُگر پھر مار پیٹ مژوں نہ کر دیں۔ پرجب اور شہروں سے خبری آئیں کہ وہاں سیئے گردہ اور ہڑتاں میں بالکل شانتی سے ہو سکتی توان کی ہمت بندھی اور وہ اہنساکی رٹائی جاری رکھنے کو تیار ہو گئے۔

"ہڑتاں کے بعد بہت سے لوگوں نے بدشی مال خریدنا چھوڑ دیا، جس سے انگلستان کے کارخانوں کو بہت نقصان اٹھانا پڑا۔ سرکار نے اس تحریک کو دباؤ کے لیے ہمارے بڑے بڑے یہودیوں جیسے پنڈت موتی لال نہرو، دشیش بندھو چھر بنج داس، لالہ لا جپت رائے، مولانا آزاد اور سینکڑوں دیش بھگتوں کو پکڑا کر جیلوں میں ٹھونس دیا۔

"کوئی اور ہوتا تو اس کا جی چھوٹ جاتا اور وہ ہمت ہار کر بیٹھ جاتا پر گاندھی جی آزادی کا جھنڈا مضبوطی سے تھامے ڈٹ کر سرکار سے مقابلہ کرتے رہے۔ انہوں نے بار بار وائسرائے سے کہا کہ وہ ہمارے یہودیوں کو چھوڑ دیں پر وائسرائے اس پر تیار نہ ہوئے۔

"آزادی کی رٹائی زدروں پر تھی معلوم ہوتا تھا کہ جیت ہماری ہی ہوگی کا یکا یکی خبر آئی کہ مہاتما جی نے رٹائی روک دی۔ کسی کی کچھ سمجھے میں نہ آیا کہ بات کیا ہے۔ کوئی کہتا کہ مہاتما جی انگریزوں سے ڈر گئے۔ کوئی کہتا انگریزوں سے سمجھوتہ کر لیا۔

جتنے منہ اتنی باتیں پر سمجھ دار لوگ جان گئے کہ اصلی بات کیا ہے؟"

ہری: "اماں! وہ اصلی بات کیا تھی۔ مہاتما جی نے رٹائی کیوں روکی؟"

اہ: ”بات یہ تھی، مہاتما جی نے جب دلیس کی آزادی کی رٹائی شروع کی تو بار بار اہنسا کا بست دہرا یا۔ وہ جانتے تھتے کہ اتنی بڑی سرکار سے رضا آسان کام نہیں۔ جب لوگ سرکار کا مقابلہ کریں گے تو سرکار لوگوں کو ضرور سزا دے گی۔ پولیس ان پر لاثیاں برسائے گی، گولی چلائے گی۔ ایسے میں شانت رہنا ہی تو اہنسا کی سمجھی بہچان ہوگی۔ دلیس میں جگہ جگہ لوگ قانون توڑ رہے تھے اور جواب میں چُپ چاپ لاٹھیاں کھا رہے تھے۔ پریوپی میں گور کھ پور ضلع کے گاؤں چوری چورا میں پکجھ جوانوں نے مار پیٹ کا جواب مار پیٹ سے دیا اور ایک پولیس چوکی کو آگ لگادی۔ اس میں اکیس پولیس والے جل کر مر گئے۔ لوگوں کی اس حرکت پر مہاتما جی کو بڑا دکھ ہوا اور انہوں نے اسی دم رٹائی بند کرنے کا حکم دے دیا اور کہا: ”جو آزادی کسی آدمی کی جان لے کر یا کسی کو دکھ دے کر ملے وہ کسی کام کی نہیں ایسی آزادی سے غلامی ہزار گناہ چھپی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ بھول مجھے ہی سے ہوئی ہے۔“ دلیس کے لوگ ابھی اہنسا کا سبق پوری طرح پڑھ نہیں پائے۔ جب تک داداہنسا کو اصلی روپ میں نہیں پہچانیں گے تب تک سینہ گڑا نہیں کر سکتے۔ سینہ گڑا کے لیے نرمی، سچائی، صبر، سمجھہ داری، برداشت اور درست دشمن سے پریم ضردری ہے۔ ”خود اپنی بھول اور اپنے ملک والوں کی بھول کو کھلتم کھلا مان یعنی ہی پر گاندھی جی نے بس نہیں کی۔ انہوں نے ساتھ ہی ساختہ پانچ دن کا برت بھی رکھا اور بسی سے سابر متنی آشرم لوٹ آئے۔ دہاں سے دہاہنسا کا پر چار ملک بھر میں کرنا چاہتے تھے۔ ابھی وہ سابر متنی آشرم پیچے ہی تھے کہ چوتھے دن سرکار نے انھیں پکڑایا اور کستور بانے ان کی طرف سے دلیس والوں کو سندیپیہ بھوایا کہ سب لوگ بدشی پڑے چھوڑ کر سودیشی پکڑا پہنیں، چرخہ کا یہیں، چھوٹ پھات چھاٹ چھوڑ دیں اور دلیس سدھار کا کام کریں۔“

”گاندھی جی نے جیل کی سب سختیاں ہنس کر جھیلیں۔ روز سورے وکھ کر گیتا پڑھتے، دو پھر کو قرآن اور شام کو ایک چینی عیسائی کے ساتھ

## گاندھی بابا کی کہانی

نجیل پڑھا کرتے۔ چرخہ کاتتے اور جو دقت بچتا اس میں اردو اور تامل لکھنا پڑھنا سمجھتے۔ "گاندھی جی یوں تو ہماری آنکھوں سے او جھل تھے مگر ہمارے دلوں میں ان کی یاد ہر دم رہتی تھی۔ انہیں جیل گئے دو برس بھی نہیں تھے کہ وہ بہت بیمار ہو گئے۔ ان کی بیماری کی خبر سن کر سارے دیس میں ہل چل مچ گئی۔ جو ہمینے بیمار رہنے کے بعد جب سرکار نے ان کے اچھے ہونے کی کوئی اور صورت نہ دیکھی، تو انہیں پونا کے سرکاری اسپتال میں بیٹھج دیا۔ وہاں ایک بڑے ڈاکٹر نے ان کا اپنڈاکس کا آپریشن کیا۔ کچھ دن بعد جب یہ معلوم ہوا کہ اب وہ نجح جائیں گے تو کچھ نہ پوچھو، ہندوستان والے کتنے خوش تھے!

"فردوسی کا مہینہ شروع ہوتے ہی خبر ملی کہ سرکار نے گاندھی جی کو جیل سے چھوڑ دیا ہے۔ گاندھی جی نے جیل سے نکلتے ہی مولانا محمد علی کو، جوان دونوں کا نگریں اور کے پر نیز یہ ٹنٹ تھے، چھٹی لکھی کہ اس طرح کی رہائی سے مجھے باسل خوشی نہیں اور جب تک چھ سال پورے نہیں ہو جائیں گے میں جیل سے باہر ہوتے ہوئے بھی اپنے آپ کو سرکار کا قیدی ہی سمجھوں گا اور آزادی کی رہائی میں سرکار سے کوئی ٹکڑا نہیں لوں گا۔

"پونا کے اسپتال سے گاندھی جی کو بیبی کے پاس سمندر کے کنارے جو ہو بیٹھ دیا گیا۔ وہاں گاندھی جی دھیرے دھیرے اچھے ہونے لگے۔ ان کے پاس آزادی کے متوا رے پنڈت موتی لال نہرو، دلیش بندھو، چترنجن داس اور پنڈت جواہر لال سب آتے۔ گاندھی جی ان سب سے گھنٹوں میٹھ کر سوراج کی باتیں کرتے اور اب تو یہ بات گاندھی جی کے دل میں گھر کر گئی تھی کہ جب تک اس ملک سے عربی، جہالت، چھوٹ چھات اور پھوٹ دوز نہیں ہوگی، تب تک یہ ملک اُگے نہیں بڑھ سکتا اور سدا اسی طرح غلامی میں جکڑا رہے گا۔

"اچھا ہوتے ہی گاندھی جی نے ہندوستان کی حالت سدھانے کے لیے ان تھک کو شش شردع مردی۔ جگ جگ لوگوں کو سوت کاتنا اور کپڑا بنانے کا

## گاندھی بابا کی کہانی

جانے لگتا کہ لوگ بدیشی کپڑا پہننا چھوڑ دیں۔ شراب بند کرنے اور چھوٹ چھات کو مٹانے کی کوششیں ہونے لگیں اور آپس کی پھوٹ دور کرنے کے لیے گاندھی جی دوڑھوپ کرنے لگے۔

”گاندھی جی نے جو کچھ کہا تھا، وہی کیا اور سرکار سے کوئی تکرہ نہ لی۔ پھر بھی سرکار کو ڈر تھا کہ اگر کہیں ہندو مسلم، سکھ، پارسی یا سالی ایک ہی جماعتے تلے آگے تو بڑی سے بڑی سرکار بھی ان کے سامنے نجم سکے گی۔ یہی وجہ تھی کہ کچھ سرکاری افراد نے گاندھی جی کی کوششوں کو ملیا میٹ کرنے کے لیے ہندو مسلمانوں،

دونوں کو بہکایا اور ان میں پھوٹ ڈلوانے کی چالیس چلنے شروع کر دیں۔“

ہری: ”اماں! پر ہندو اور مسلمان اُن بُرے افراد کے کہے میں کیوں آگے ہیں؟“





مال: ”ہری بیٹا! یہ تو تم جانتے ہی بوک نفرت اور بچوٹ کا سبق پڑھنا کتنا آسان ہے اور میں مجت اور پریم کرنا کٹھن، موز کھہ ہندو اور مسلمان بھی اپنے راستے سے بھٹک گئے اور گاندھی جی کا پریم سندیسہ بھلا کر ایک دوسرے سے رہنے لگے اور تھوڑے ہی دنوں میں آزادی کی منزل آنکھوں سے اوجھل ہو گئی۔

”ہندوؤں اور مسلمانوں کو ایک دوسرے کا خون بہاتے دیکھ کر مہاتما جی کے ذکھر کی کوئی حد نہ رہی۔ دلی میں جب ہندو اور مسلمانوں میں رُذائی ہوئی تو مہاتما جی دلی پہنچے۔ دہاں انھوں نے ایک دن کا کٹھن برٹ رکھا۔ وہ اپنے برٹ سے اور دعاویں سے لوگوں کے دلوں میں ایک دوسرے کے لیے پریم پیدا کرنا چاہتے تھے۔

”برٹ کے گیارہ دن تو لوگوں نے کسی نہ کسی طرح تو گزار دیے۔ پر جب بارھویں دن ڈاکٹروں نے کہا کہ اگر گاندھی جی اب اپنا برٹ نہیں کھو لیں گے تو ان کی جان کا ڈر ہے۔ تو یہ خبر سنتے ہی سارے ملک پر جیسے اندھیرا چھا گیا۔ سب دوست اور ڈاکٹریں کر گاندھی جی پر دباوڈالنے لگے کہ وہ برٹ کھول دیں۔ اس روز گاندھی جی کا مون برٹ بھی تھا۔ اس لیے انھوں نے ایک پرچے پر لکھ دیا ’بھکوان پر بھر دس ارکھو، پر ارتھنا میں بڑی شکستی ہے، وہ رات بڑی بھی انک رات تھی۔ سب لوگ تمام وقت جا گئے اور خدا سے گڑا گڑا اگر ٹا گرڈا اکر مہاتما جی کی زندگی کے لیے دعا بیس مانگنے رہے۔“

ہری: ”اماں! تو کیا بھکوان نے دعا بیس مسیں لیں؟“

اہ: ”ہاں اس نے ہماری دعائیں سن لیں اور سورا ہونے پر خبر ملی کہ مہاتما جی کی طبیعت پہلے سے بہت اچھی ہے۔ اکیس دن پورے ہونے پر جب گاندھی جی نے اپنا برٹ کھولا تو وہ بہت خوش دکھائی دیتے تھے۔

”اس دن گاندھی جی کے سب دوست صبح چار بجے پر ارتحنا کے لیے اُلٹھے۔ دوپہر کے بارہ بجے گاندھی جی اپنا برٹ کھونے والے تھے پہلے قرآن پڑھا گیا، پھر ایک یسائی دوست نے ایک گیت گایا، پھر گیتا پڑھی گئی۔ اس کے بعد گاندھی جی نے سترے کے رسم سے اپنا برٹ کھولا۔

”سب ہندو مسلمان نیتا، پنڈت موتی لال نہرو، دلیش بندھو، چرتنجن داس، مولانا آزاد، مولانا شوکت علی، ڈاکٹر انصاری، مولانا محمد علی، حکیم اجمل خاں اور سوامی شردھا نند جو وہاں موجود تھے انہوں نے وعدہ کیا کہ وہ ہندو دوں مسلمانوں کو ایک کرنے میں کوئی کسر اٹھانے رکھیں گے۔ گاندھی جی کے برٹ کی وجہ سے بہت دنوں تک ہندو اور مسلمان ایک رہے۔

”بے دیکھ کر گاندھی جی نے دوسرا کام ہاتھ میں لیا اور چھوٹ چھات دو کرنے کی کوشش میں لگ گئے۔ انھیں دنوں ٹراؤ نکور کے براہم، ہر بیجھوں کو خاص خاص سڑکوں پر چلنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ جب گاندھی جی نے یہ سنا تو وہ فوراً ٹراؤ نکور پہنچے اور انہوں نے اپنے سیئہ گرہ کے پرانے ہتھیار کو کام میں لا کر، سب سڑکیں ہر بیجھوں کے لیے گھلوادیں۔

”اسی زمانے میں گجرات کے کھیرا ضلع میں کسانوں اور سرکار سے لڑائی چھڑ گئی۔ جب گاندھی کو پتہ چلا کہ سرکار کسانوں پر ظلم کر رہی ہے تو انہوں نے سردار ولیحہ بھائی پٹیل کو کسانوں کا نیتا بننا کر بھیجا۔ سردار صاحب نے اپنی ہوشیاری اور ان تھک کوشاشوں سے سرکار کے چھکے چھڑا دیے اور کسانوں کے لیے کھیرا کا میدان جیت لیا۔

”ملک میں بے چینی برابر بڑھتی جا رہی تھی۔ سارا دیس مہاتما گاندھی کے

بے کاروں سے گونج رہا تھا۔ ہندوستان کو پوری آزادی دلوانے کے لیے لوگ جان دینے اور جیلوں میں جانے کے لیے بے چین تھے۔

”یوں تو ہاتھا گاندھی نے ۱۹۲۱ء میں ہی ترنگے جھنڈے کو اپنا قومی جھنڈا مان یا اسکا پرنسپل ۱۹۳۰ء میں کانگریس نے اسے اپنا قومی جھنڈا بنالیا۔

”اس جھنڈے میں سب سے اوپر کیسری رنگ بہادری کا، ایسچ کا سفید پوتھتا یا پاکیزگی کا، اور نیچے کا ہر انگ امن، چین اور خوش حالی کا نشان ہے۔ چرخ محنت مزدوری کی عزت کرنا سمجھاتا ہے۔ یہ جھنڈا اکسی الگ دین یا دھرم کا نہیں بلکہ سب کا ہے۔ اس جھنڈے کی عزت کرنا ہر ہندوستانی کا فرض ہے۔

”ملک کے لوگ آزادی پانے کے لیے بے چین تھے مگر انگریز بار بار ہماری اس مانگ کو ٹھکراتے رہے۔ اسی وجہ سے گاندھی جی قانون توڑ کر سرکار کے خلاف سیئر گردہ کرنا چاہتے تھے۔ وہ کوئی ایسا قانون توڑنا چاہتے تھے جس کے توڑنے سے جتنا کافاً نہ ہو۔ نمک ایک ایسی چیز ہے جو امیر غریب سب کے کام آتی ہے اور سمندر کے پانی سے اور بعض جگہ کی مٹی سے بھی جو چاہے نمک بناسکتا ہے۔ پر سرکار نے ایسا قانون بنارکھا تھا کہ سوائے سرکار کے کسی اور کوئی نمک بنانے کی اجازت نہیں تھی اور سرکار جتنا چاہتی اتنا میکس وصول کرتی تھی۔ ہاتھا جی کا خیال تھا کہ اس میکس کا بوجھہ ایروں سے زیادہ غربوں پر پڑتا ہے۔ اسی لیے انہوں نے سب سے پہلے نمک ہی کے قانون کو توڑنے کی تیاری کی اور گجرات میں ڈانڈی جا کر نمک بنانے کا فیصلہ کیا۔ دہانہ سدھارنے سے پہلے انہوں نے برتر کھا اور اوناٹی سانچیوں کو لے کر اپنے سا برمی آشرم سے پیدا روانہ ہوئے۔ گاندھی جی آگے آگے اور ان کے ساتھی تین ہم کی قطار میں پچھے پچھے تھے۔ ہر ایک سیٹیاگری کے کانڈھے پر ایک لاٹھی میں لٹکی ہوئی ایک چھوٹی سی گھٹری تھی۔ جہاں جہاں ہاتھا جاتے دہانہ دہانہ لوگ ان کے درشن کو آتے۔ سڑکوں پر چھڑکا دکوتے۔

## گاندھی بابا کی کہانی

بھول اور ناریل بلاتے۔ مہاتما جی جگ جگ رکتے، تقریبیں کرتے، اپدیش دیتے باڑہ مارچ کے چلنے ہوئے پانچ اپریل کو ڈانڈی پہنچے۔ ڈانڈی گجرات کی ایک بندرگاہ ہے جو احمد آباد سے دوسو میل پر ہے۔

"جب مہاتما جی نے قانون توڑ کرنے کے بنا پایا تو ایسا معلوم ہوا کہ دیس بھر سوتے سے جاگ اٹھا۔ جگ جگ لوگوں نے شانتی کے ساتھ قانون توڑ کر نک بنا نا شروع کیا اور سرکار نے اتنی ہی سختی کے ساتھ انھیں سزا میں دینا شروع کیں۔"

"چار مسیٰ کی رات کو ایک بجے ہتھیار بند پولیس نے آکر گاندھی جی کی جھونپڑی کو گھیر لیا۔ گاندھی جی اور سب سنتیا گراہی بے خبر سورہے تھے کہ پولیس کا ایک انگریز افسر گاندھی جی پر مارچ کی روشنی ڈالنے ہوئے ہوئے بولا؛ اسی آپ ہی مونہن داس کرم چند گاندھی ہیں؟" گاندھی جی نے کہا، "کیا آپ بچھے لینے آئے ہیں؟" ٹھہریے، میں ابھی آتا ہوں، ذرا منہ ہاتھ دھویا اور آپ کے ساتھ چلتا ہوں، گاندھی جی نے دانت مانچھے منہ ہاتھ دھویا اور پولیس کا افران کی گھڑی ہاتھ میں لیے کھڑا رہا۔ منہ دھونے کے بعد گاندھی جی نے کہا: مہربانی کر کے بچھے چند منٹ پر ارتحنا کے لیے اور دے دیجیے۔" گاندھی جی اور ان کے ساتھیوں نے مل کر بھجن گائے اور پر ارتحنا کی۔ سب نے ایک ایک کر کے مہاتما جی کو پر نام کیا۔ ایک پولیس والے نے کھدر کے دو چھوٹے چھوٹے تھیلے اٹھائے، جس میں گاندھی جی کی ضرورت کی چیزیں تھیں۔ پھر آگے آگے دہ اور تیچھے ٹیچھے پولیس والے سب لاری میں بیٹھ گئے۔ یوں رات میں چوروں کی طرح پولیس والے آئے اور ہمارے گاندھی بابا کو اٹھا کر لے گئے۔"

ہری: "تو انہوں نے شور کیوں نہ مچا دیا، لوگ آگر انھیں پولیس والوں کے ہاتھ سے چھڑا لے جاتے۔"

اں: ”بیٹا تم سُن پکے ہو، وہ کبھی نہیں چاہتے تھے کہ لوگ پولیس یا سرکار کے مقابلے میں ہنسایا زبردستی سے کام لیں اور پھر ایسی بات پوچھتے ہو۔“

بری: ”اُن ماتا جی میں بھول گیا تھا۔ اپھا تو پھر کیا ہوا؟“



ستم

13

اہ: ”آٹھ ہیینے تک باپو جیل میں رہے سب جیل سے چھوٹے تو ہندوستان کا نقش بدل چکا تھا۔ گاندھی جی کا ملک پر اتنا اثر ہو چکا تھا کہ اپنی طاقت پر گھمنڈ کرنے والی انگریز سرکار کو اہنسا کے پھاری، گاندھی جی سے سمجھوتہ کرنا پڑا۔

”اس سمجھوتے کے لیے ولایت میں ایک گول میز کا نفرنس ہوئی۔ کانگریس نے اپنی طرف سے گاندھی جی کو اپنا نمائہ بنانے کا نفرنس میں بھیجا۔ چلتے وقت مہاتما جی نے دیس والوں سے کہا: ”میں پہنچ دیتا ہوں کہ تم نے مجھ پر جو بھروسہ کیا ہے اس کو میں جھوٹا نہیں ہونے دوں گا۔“

”بارہ ستمبر کو گاندھی جی لندن پہنچے۔ وہاں اخباروں میں ان کی بڑی بڑی تصویریں نکلیں۔ ایک اخبار نے ایک من گھڑت تصویر میں دکھایا مہاتما جی پرنس آف ولیز کے پاؤ چھورہے ہیں۔ باپو اس تصویر کو دیکھ کر مسکرائے اور بولے ”میں اپنے ملک کے غریب سے عزیب بھنسگی کے سامنے جھکنے کو تیار ہوں اور مجھے اس اچھوت کے جسے ہم نے صدیوں سے کچلا ہے پاؤ چھونے میں انکار نہیں پر انگلستان کے راج کمار کے توکیا بادشاہ کے پاؤ بھی نہیں چھوؤں گا۔“

”باپو نے گول میز کا نفرنس میں تقریر کرتے ہوئے کہا: ”میں کسی طرح بھی ہندوستان میں انگریز کو ذلیل کرنا نہیں چاہتا، میں اتنا ضرور چاہتا ہوں کہ انگلستان ہندوستان کو اپنے برابر کا سمجھے اور جو سلوک اپنے برابر والوں سے کیا جاتا ہے وہ انگریز ہندوستانیوں سے کریں۔“

”کا نفرنس جب ختم ہوئی تو بادشاہ اور ملکہ نے کا نفرنس کے سب مبردوں کو

محل میں ملنے کو بلا یا۔ اور سب لوگ تو بڑھیا بڑھیا سوٹ پہن کر گئے پر باپواک معمولی سا کمبل اور ڈھنے، معمولی کھدر کی دھوتی باندھے، چپل پاؤ میں پہنے انگلستان کے بادشاہ کے شاندار محل میں پہنچے۔

ہری: ”ماں! انہوں نے بادشاہ کے محل میں جاتے وقت بھی اپنے کپڑے نہیں پہنے؟“

ماں: ”بات یہ ہے کہ ہمارے غریب دیس کے نامنے کو عزیزوں کے سے کپڑے ہی سمجھتے تھے۔ جب وہاں پہنچے تو بادشاہ اور ملک دیر تک مہانتا جی سے باتیں کرتے رہے۔“

ہری: ”سچ مجھ اماں!“

ماں: ”انگلستان میں باپواک غریب انگریز خورت، مس لستر کے ماں مہان تھے، وہاں وہ اسی ڈھنگ سے رہے جس ڈھنگ سے ہندوستان میں رہتے تھے۔ صبح شام پر اتحنا کرتے اور روز پیدل گھومنے جاتے۔ ان کی سادگی اور محبت کا اثر انگلستان کے غریب لوگوں کے دلوں پر بہت پڑا اور ابھی تک باتی ہے۔

”جب کوئی آدمی کسی نئے شہر یا ملک میں جاتا ہے، تو وہاں کے نامی آدمیوں سے ملنے، ان کے گھر ضرور جاتا ہے۔ اسی روایج کے مطابق باپو مسٹر چرچل سے ملنے چاہتے تھے۔ پر مسٹر چرچل نے ہمارے باپو سے ملنے سے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ یہیں اس نئے فیقر سے اس وقت تک ملنے کو تیار نہیں جب تک وہ ڈھنگ کے کپڑے پہن کر نہ آئے۔“

”باپو پر مسٹر چرچل کی اس بد تیزی کا کچھ بھی اثر نہ ہوا۔ انہوں نے اسے منس کر ٹال دیا، مگر ہندوستانیوں کا دل مسٹر چرچل کے اس جواب سے بہت دکھا۔“

”جب انگلستان اور ہندوستان میں کوئی سمجھوتہ نہ ہو سکا تو مہانتا جی لپنے



## گاندھی بابا کی کہانی

ملک کو داپس لوئے۔ راستے میں وہ اٹلی میں روکے اور وہاں کے ڈکٹیٹر مسولینی سے ملے۔ پوپ کا محل دیکھا اور دسمبر کے آخر سری میں بھی پہنچے۔ اس وقت ملک میں چاروں طرف پکڑا دھکڑا ہوا تھی۔ سرکار ہمارے بڑے بڑے نیتاوں، جیسے پنڈت جواہر لال خان عبدالغفار خاں، صردار پیشیل کو پکڑا پکڑا جیلوں میں ٹھونس رہی تھی۔ کچھ نہیں تو نوتے ہزار آدمی اس وقت تک قید ہو چکے تھے۔ انگریزوں کی یہ کوشش تھی کہ کسی نہ کسی ڈھنگ سے کانگریس کو ختم کر دیا جائے، پر لوگوں پر اس کا اٹاہی اثر ہوا۔ وہ سوراج کی دھن میں اور پکتے ہوتے گئے۔ دھیرے دھیرے سرکار کی طرف سے سختیاں بڑھتی گئیں اور مہاتما جی کو پھر سے پکڑا جیل میں بھیج دیا۔ سرکار کا خیال تھا کہ باپو کو قید میں ڈال کر وہ سارے ہندوستان کی بہت تواریخ سکتی ہے۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا تھا، کہ باپو کا درشن کیا ہوا دیا ایسی آسانی سے بجھ جاتا۔

”باپو کے جیل چلنے کے بعد ملک کی مصیبتوں بڑھتی ہی گئیں، باپو قید میں دیس کی بیتا کا حال سُن کر گھٹے گھٹے جاتے تھے۔ آخر مجبور ہو کر انہوں نے سرکار کی سختیوں کو رد کرنے کے لیے مرن برت رکھا تو سرکار نے انھیں چھوڑ دیا۔ انہوں نے باہر آتے ہی ستیا گردک دیا اور اچھوٹ اُدھار کے کام میں لگ گئے۔“

ہری: ”اماں! اچھوتوں کو ہر یعنی کیوں کہتے ہیں؟“

ماں: ”میا لوگ جنہیں اچھوٹ سمجھتے ہیں اصل میں وہی تو ہری یعنی بھگوان کے بندوں کی سب سے زیادہ سبوا کرتے ہیں۔ اسی لیے دد بھگوان کو سب سے بڑھ کر پیارے ہونے چاہئیں۔ یہ سمجھ کر ای باپو نے انھیں ہری جن یا بھگوان کے پیارے کہنا شروع کر دیا۔ یوں ان کا نام ہری جن پڑ گیا۔“





”تم سُن چکے ہو کہ باپو، بچپن ہی سے چھوٹ چھات کو بڑا سمجھتے تھے۔ وہ دل میں اس بڑے روانج کو دیکھتے اور دل ہی دل میں کڑھتے۔ ان کا کہنا تھا کہ سب آدمی برابر ہیں۔ کسی کو یہ حق نہیں کہ وہ اپنے آپ کو کسی دوسرے سے اونچا سمجھے۔ بھگوان کی نظر میں ہر آدمی اپنے کاموں کی وجہ سے اچھا یا بُرا ہوتا ہے۔ ذات پات سب من گھڑت ڈھکو سلے ہیں۔“

”جو بات وہ اپنے دلیں والوں کو بتانا چاہتے تھے اُسے وہ کہتے ہی نہیں تھے، کر کے بھی دکھایا کرتے تھے۔ انہوں نے دردھا میں ایک آشرام کھولا، جو سیواگرام آشرام کے نام سے مشہور ہو گیا۔ یہاں ہر ذات اور مذہب کے آدمی اُکر رہ سکتے تھے۔ آشرام میں رہنے کے لیے کچھ شرطیں تھیں جو ہر آشرام والے کو پوری کرنا پڑتی تھیں۔ ہر ایک کو اپناب سب کام اپنے ہاتھ سے کرنا پڑتا تھا جیسے چکی پینا بکڑے دھونا، کھانا پکانا، جھاڑو دینا، پاخانہ صاف کرنا وغیرہ۔ گاندھی جی اور کستور بائی کی سب آشرام والوں کی طرح یہ کام اپنے ہاتھ سے کرتے تھے۔ سب آشرام والوں کے لیے ایک ہی جگہ کھانا پکتا اور سب ایک ہی جگہ میٹھ کر کھانا کھاتے تھے۔ کھانا شروع کرنے سے پہلے سب بھگوان کو یاد کرتے اور شانتی، شانتی، شانتی کہہ کر کھانا شروع کر دیتے۔“

”باپو کی عادت تھی کہ جب تک آشرام کا کونا کوناں دیکھو لیتے انہیں بچپن نہ آتا تھا۔ اگر کبیں ذرا سا بھی کوڑا کر دیکھتے جب تک اپنے آپ اسے صاف کرنے لگتے۔ آشرام میں اگر کوئی بیمار ہوتا تو گاندھی جی اسے ضرور جا کر دیکھتے رہا اُسے

ہنسا کر اس کا دل بہلاتے۔ بیماروں کی سیوا اور علاج کرنے بھی خوب جانتے تھے۔  
 ”ایک دفعہ کاذکر ہے کہ آشرم میں ایک مدرسی رٹکے کو بیچش ہو گئی۔ جب  
 وہ کچھ اچھا ہوا تو یہ سے لیتے ایک دن وہ دکھن کی مزے دار کافی کو باد کر رہا تھا۔  
 یوں تو اس نے اور سب آشرم والوں کی طرح معمولی اُبلا ہوا کھانا کھانا سیکھ لیا  
 تھا۔ پر کافی اسے سدایا دا آتی تھتی۔ کافی، چائے اور پان کی آشرم میں بندش  
 تھتی، تو پھر یہ مدرسی رٹکا کافی کیسے پل سکتا تھا! وہ ابھی کافی کے دھیان ہی میں تھا  
 کہ اسے ہاتھا جی کی کھڑاؤں کی کھٹ پٹ سنائی دی، اور تھوڑی دیر میں باپو کا  
 مسکرا تا ہوا چہرہ دکھائی دیا۔ باپو اس کے پینگ کے پاس آ کر بولے ”آج تو تم  
 پہلے سے بہت اچھے معلوم ہوتے ہو۔ اب تو تھیں بھوک بھی لگتی ہو گی، کہو کیا  
 کھاؤ گے ادوے کھانے کو توجی نہیں چاہتا۔“

ہری: ”اما! دوسرے کیا ہوتے ہیں؟“  
 ماں: ”یہ ایک قسم کے نیکین پلے ہوتے ہیں جو صرف دکھن میں بنتے ہیں۔ باپو کے منز  
 سے کھانے کی بات سن کر رٹکے کی آنکھوں میں چک آگئی۔ وہ ہچکچا کر بولا: کیا  
 میں کافی پل سکتا ہوں؟“ اسے پڑانے پاپی، باپو پیار سے ہنس کر بولے  
 ”اچھا یہ بات ہے، تو بھئی تھیں کافی ضرور ملے گی، اور ملکی کافی تھیں فائدہ بھی  
 دے گی پر کافی کے ساتھ کھاؤ گے کیا؟ دوسرے تو بن نہیں سکتے، ہاں گرم تو سس  
 اور کافی کا جوڑا اچھا ہے، میں ابھی بھجو آتا ہوں؟“

”یہ کہہ کر باپو دہاں سے چلتے گئے۔ رٹکا جیران تھا کہ آشرم میں تو چائے کافی کی  
 اجازت نہیں۔ باپو کہیں بھولے سے تو نہیں کہہ گئے۔ اسے یقین نہ آتا تھا کہ اس کی  
 اتنی اچھی قسمت ہے کہ آشرم میں اسے کافی پینے کو ملے! اور وہ بھی باپو کے ہاتھ  
 سے۔“

”تھوڑی ہی دیر ہوئی ہو گی کہ اس نے پھر کھڑاؤں کی کھٹ پٹ سُنی۔ بچارے  
 کا دل ذہک ذہک کرنے لگا۔ وہ سمجھا باپو یہ کہنے آرہے ہیں کہ وہ کافی کے

یے بھولے کے کہہ گئے تھے، آشرم میں کافی نہیں مل سکتی۔ پر جب اس نے دیکھا کہ گاندھی جی ہاتھ میں کھدر کے رومال سے ڈھکی ہوئی ایک تحال بیٹے چلے آ رہے ہیں تو اس کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ رٹ کے کو تحال دیتے ہوئے باپو بولے ”یہ لوپنی کافی اور تو س‘ دریکھنا میں اپنے ہاتھ سے بنائکر لایا ہوں اور تم سادھنی بھی مان جائے گا کہ میں نے کیسی اچھی کافی بنائی ہے“



”پر..... پر“ لڑکا ہمکلا ہمکلا کر بولا ”آپ نے کسی اور سے کیوں نہ کہہ دیا میرے کارن آپ کو تکلیف ہوئی؟“ ”بس بس!“ گاندھی جی پریم سے بولے ”کیوں بیکار کافی کام زا خراب کرتے ہو۔ آ، سورہی بخیں میں نے انہیں جگانا شفیک نہ سمجھا۔ لو اب تم کافی پیو میں جاتا ہوں کوئی آگر برتن رجاء گا۔“ یہ کہتے ہوئے وہ دباؤ سے چلنے آئے۔ کافی بہت اچھی اور بلکہ بی ہوئی تھی۔ رٹ کے نے خوب منے لے کر پی۔ کافی کیا تھی باپو کے ہاتھ کا دیا کادیا امرت تھا۔“ ہری: ”اماں! جب آشرم میں کافی اور چائے کوئی پیتا ہی نہ تھا، تو پھر انی جلدی کافی آکھاں سے گئی؟“

ماں: ”بات یہ تھی کہ راجا گوپala چاری اور مسٹر اینڈر دز، گاندھی جی کے پاس آتے رہتے تھے اور ان کے لیے کستور بآ کے پاس یہ چیزیں رکھی رہتی تھیں۔“

”باپو کے پاس سیواگرام میں طرح طرح کے لوگ آتے تھے کوئی اپنے بیمار بے کو علاج کے لیے لاتا، کبھی میاں یہوی باپو سے اپنا جھگڑا اچکانے آتے کوئی ان سے زمین کا جھگڑا فیصل کرانے آتا۔ ایک بار ایک صاحب آئے جو کچھ پاگل سے لگتے تھے معلوم ہوا کہ بڑے پڑھے لکھے آدمی ہیں۔ کسی کا مجھ میں پر دفیر تھے۔ پھر کئی بار جیل کی ہوا کھانی اور آخر میں جوگی ہو گئے۔ انہوں نے اکٹھواروں بر ترکھے۔ پھر ایک دن دنیا کا سب دھنہ اچھوڑ کر جنگل کی راہ لی۔“

برسون ننگے پھرا کیے۔ کئی برس چُپ سادھے رہے۔ یہاں تک کہ اپنے ہونٹ تارے بسی یے اور کچا آٹا اور نم کے پتے کھا کر پیٹ بھرا کرتے تھے۔

”بھرتے پھرتے سیوا آشرم آنکھے اور مہاتما جی سے ملے۔ باپو نے بڑے پریم سے ان سادھو جی کی دیکھ بھال کی اور انھیں آدمیوں کی دنیا میں کھینچ لائے۔

”پہلے پہلے تو وہ کام کرنے سے گھرا یا کرتے تھے۔ پھردن بھر میں وہ دیگرے دیہرے لگاتا رہتہ گھنٹے کام کرنے لگے۔ آٹھ دس گھنٹے چرخہ کاتتے اور سات آٹھ گھنٹے آشرم میں لوگوں کو پڑھاتے تھے۔ جو آدمی کبھی منہ بسی کر پھرا کرتا تھا اب اس کے ٹھٹھوں سے آشرم گونج اٹھا۔ اب تو وہ ایک چھوٹی سی دھوتی بھی پیٹ لیتے تھے۔ پراس کے سوا کوئی اور سامان اپنے پاس نہیں رکھتے تھے جہاں ساپ، بچھوڑ رینگ رہے ہوں وہاں وہ بے دھڑک چلے جاتے تھے۔ ہاں ابھی کبھی جب انھیں لالک اٹھتی تو گھرائے ہوئے مہاتما جی کے پاس کر ان سے کنویں میں اٹھانکنے کی اجازت چاہتے۔ پرائیشور کا شکر ہے باپو کا کہا ہوا ان کے بیٹے پتھر کی لکیر بن گیا تھا۔ اس یے وہ کبھی اپنی من مانی ذکر پاتے تھے۔

”ان دنوں باپو آشرم میں بیٹھے ملک سے چھوٹ چھات، ذات پات، اور جہالت کو دوڑ کرنے میں لگے ہوئے تھے۔ انھوں نے چرخہ سنگ، تعلیمی سنگ اور گنڈو سیوا سنگ بنائے۔ وہ چاہتے تھے کہ ہندوستان کا ہر گاؤں والا اپنے خالی وقت میں باخفر پر ہاتھ دھر کرنے بیٹھا رہے۔ کیجیئن کے کام کے علاوہ کچھ اور بھی کام سکے۔ چرخہ کاتے، نواڑ بننے یا کوئی اور ہاتھ کا کام سیکھے اور ساتھ ساتھ پڑھنا لکھنا بھی سیکھے۔ بھی سب چیزیں تھیں جن کا پرچار کر کے باپو عام گاؤں والوں کو آزادی کے بیٹے تیار کر رہے تھے۔ صرف انگریز کی غلامی سے آزادی نہیں، بلکہ عربی سے آزادی، بیماری سے آزادی، اور جہالت سے آزادی بھی دلانا چاہتے تھے۔ کیوں کہ ان

سب چیزوں کا آپس میں سمجھنے دھ ہے۔ اس لیے ان میں سے کوئی ایک نہ ہو تو سب بے کار ہیں۔ کیوں ہری ! کیا تھیں نہیں آرہی ہے، تم تھک تو نہیں گے۔ بس اب تھوڑی سی کہانی اور رہ گئی ہے کہو تو پوری کر دوں نہیں تو پھر کل سُن لیتنا ۔“

ہری : ”نہیں آتاں ! مجھے نہیں آرہی، میں بڑے دعیان سے سُن رہا ہوں، نہ ساری کہانی سُننے جی نہیں مانے گا، آپ سُناتے جائیں ۔“





ماں: "ہندوستان والوں کے دلوں پر گاندھی جی کا اثر انگریز سرکار کے اثر سے کہیں بڑھ چڑھ کر رہا۔ کچھ صوبوں میں اُن کے ہی ساتھی کا نگریسوں نے حکومت کی گرسیاں سنپھال رکھی تھیں۔ انگریز کو دیس کی بدلتی ہوئی حالت ایک آنکھہ نہ بھاتی تھی۔ جتنا کا بڑھتا ہوا جوش انھیں کچھ بے بس سائیکے دے رہا تھا۔

"ہمارے نیتاوں کو حکومت کی باگ ڈور رہا تھا میں یہے، تھوڑے بی دن میں تھے کہ افغانستان اور جرمنی میں جنگ چھڑ گئی۔ یہ دنیا کی دوسری بڑی رہائی تھی۔ ہندوستان میں انگریزوں نے ہمارے نیتاوں سے پوچھے پچھے بنا ہی ہماسے دیں کامال اور سپاہی رہائی میں جرمی کے خلاف بھیجنا شروع کر دیے۔ لوگوں کو اس بات سے بہت دکھ ہوا۔ کانگریسی نیتاوں نے فوراً گاندھی جی کے کہنے پر حکومت کی گرسیاں چھوڑ دیں۔ گاندھی جی کا خیال تھا کہ جب اتنے بڑے معاملے میں ہمارے نیتاوں کی پرواہ نہ کی گئی تو ان کا گرسیوں پر رہنا بے کار ہے۔

"بایپا کو آشرم میں بیٹھے بیٹھے دنیا بھر کی سب خبریں ملتی رہتی تھیں۔ وہ جانتے تھے کہ ملکوں میں رہائی ہونے سے کیا کیا بر بادی ہوتی ہے۔ انہوں نے جرمی کے ڈکٹیر ہسٹر کو ایک چھٹی لکھی۔ اس چھٹی میں انہوں نے لکھا کہ: یوں تو میں دنیا میں کسی کو اپنادشمن نہیں سمجھتا پر ایک طرح تم اور میں آج کل ایک بی دشمن یعنی انگریز سے لڑ رہے ہیں۔ کیا ہی اچھا ہو تم بھی میری طرح اہنسا کے ہتھیار سے انگریز سے لڑو، کیوں کہ ہنسا کی رہائی میں دنیا کی بر بادی ہے۔ اگر اہنسا کے ہتھیار کی بابت تم کچھ جاننا چاہو، تو تھاری فوج میں ایک معمول سپاہی ہے۔

جو میرے آشرم میں رہ چکا ہے، تم اس سے معلوم کر سکتے ہو، اس وقت ایک تم ہی ہنسا کی رٹائی روک سکتے ہو.....”。 یہ خط گاندھی جی نے وائراء کی معرفت بھیجنا چاہا پر وائراء نے اس کی اجازت نہ دی۔ اگر وائراء نے اس خط کو جانے دیا ہوتا اور ہشلر مہاتما جی کی بات مان لیتا تو دنیا اس طرح تباہ نہ ہوتی پر وہاں تو انگریزوں کو اور ہشلر کو اپنی اپنی طاقت پر گھنٹہ نہ تھا۔

”انھیں دنوں مہاتما جی نے کئی بار کوشش کی کہ انگریزوں میں شانتی سے آزادی دے دیں۔ پر ہر بار وہ ناکام رہے۔ مہاتما جی رٹا کر اور ہبہا کی آزادی لینے کو تیار نہ تھے۔ اگر وہ چاہتے تو سارے دیس کو سرکار سے رٹانے کے لیے میدان میں لا کر کھڑا کر سکتے تھے۔ پر اہنسا کے پیاری کو یہ بات منظور نہ تھی۔ انھوں نے سرکار سے رٹائی جاری رکھنے کا ایک نیا ڈھنگ نکالا اور بہت سے لوگوں کا مل کر ستیا گہ کرنا، بند کر کے ایک ایک کو ستیا گہ کے لیے بھیجا۔ یہ ایسے لوگ تھے جو اہنسا کے اصولوں کو اچھی طرح سمجھتے تھے اور ان پر عمل کرتے تھے۔ سب سے پہلے باپلو نے شری دنوں با بھادوے کو چُنا۔ جب وہ پکڑے گئے تو سرکار نے سینکڑوں دیش بھکتوں کو بیٹھنے بھائے پکڑایا۔ پنڈت جواہر لال نہروں کو بھی چار سال کے نیے جیل بھیج دیا، پر تھوڑے ہی دن میں ہندوستانیوں کے جوش اور بے چینی سے گھر اکرانگریز سرکار نے ہمارے سب لوگوں کو چھوڑ دیا۔ ”یورپ کی رٹائی“ ابھی زوروں پر تھی، جو خرا آئی کہ جاپان نے امریکہ پر ہلاکوں دیا اور ہندوستان کی طرف بڑھ کر رنگوں پر قبضہ کر لیا۔ رنگوں پر جاپانی جھنپٹ کا ہرانا تھا کہ ہم کو دشمن دروازے پر دکھائی دینے لگا۔ سارے ملک میں بے چینی پھیل گئی اور لوگ طرح طرح سے سوچنے لگے۔ کوئی کہتا تھا کہ امریکہ اور جاپان کی رٹائی میں ہم گھن کی طرح پس جائیں گے۔ کوئی چاہتا تھا کہ جاپانی برما سے بڑھ کر ہندوستان سے انگریزوں کو نکال دیں۔ عرض لوگ آزاد ہونے کے لیے ایک بار پھر سیاں ٹڑا نے لگے۔

”جب انگریزوں نے ملک میں اتنی زیادہ بے چینی دیکھی تو انہوں نے لندن سے سڑک پر کو بھیجا کہ وہ دلی آگرہ ہندوستان اور انگلستان میں سمجھوتہ کرائیں۔ اندھیرے میں آٹا کی ہلکی سی کرن دکھائی دی۔ لوگ سمجھئے اب شاید آزادی مل جائے پر ایسا نہ ہوا۔ جو شرطیں کر پس لائے تھے وہ ہمارے نیتاوں کو پسند نہ آئیں اور جو ہمارے نیتا چاہتے تھے وہ انگریز دینے کو تیار نہ تھے۔ آخر کرپس جیسے آئے تھے دیے ہی لوٹ گئے۔ گاندھی جی اور دوسرے نیتاوں نے طے کیا کہ جب تک ملک آزاد نہ ہو گایو رپ کی رضاۓ میں انگریز کو مدد نہیں دیں گے۔

”باپو نے جب دیکھا کہ یورپ کی رضاۓ میں آگ اور جاپان کی جنگ کی پیشی ہمیں ہبسم کیے ڈالتی ہیں اور بے بس ہندوستانیوں کی مرضی کے خلاف ان کی دھن دولت اور جوان اولاد رضاۓ میں کام آرہی ہے، تو ان کو برداشت کر ہوا۔ انہوں نے سب نیتاوں کو اکٹھا کیا اور ان سے کہا کہ جب تک ہم انگریزوں کے بس میں ہیں، انگریز ہمارا ہو چوتے رہیں گے۔ اُو ہم مل کر انگریز کو اپنے ملک سے باہر نکال دیں پر ہم نے انگریزوں سے ہنسا کی رضاۓ رما کر اسے نکالا، تو کیا نکالا۔ ہم کو تو ایک دل اور ایک زبان ہو کر بس اتنا کہنا چاہیے کہ ”ہند چھوڑ دو“، ”ہند چھوڑ دو“ گاندھی جی کے منہ سے اتنی بات کا نکلا تھا کہ چالیس کروڑ زبانوں سے ”انگریز دو“ ہند چھوڑ دو، کی پکار سارے دلیں میں گونج اٹھی۔ انگریزوں کو اپنے گھروں کے باہر سڑکوں پر، دفتروں کی میز پر، موڑ پر، عرض کر ہر جگہ ”ہند چھوڑ دو“ لکھا ہوا دکھائی دینے لگا اور وہ سمجھ گئے کہ اب تھج ہندوستان چھوڑنے کا وقت آگیا ہے۔

”ہمارا جی نے ساتھ ہی ساتھ دایرائے کو ایک چھٹی لکھی کہ اگر انگریز ہندوستان کو آزاد کر دیں تو ہندوستانی رضاۓ میں انگریزوں کی مدد کریں گے۔ اگر انگریز اس وقت بھی انھیں آزادی نہیں دیں گے تو پھر ہندوستانی اپنی جان پر کھیل کر آزادی لینے پر مجبور ہو جائیں گے۔ یہ مکر رہی سخت ہو گی، پر ہو گی اہنسا کے اصول پر۔“

ہری: ”اماں! دایرائے نے باپو کے خط کا کیا جواب دیا؟“

ماں، ”مہاتما جی کو اس خط کا جواب تو دایرہ ائے کیا دیتے۔ انھوں نے آؤ دیکھا نہ تاڑھائے سب بڑے بڑے نیتاویں اور کام کرنے والوں کو پھر جیلوں میں بند کر دیا۔

”بائو اور کنٹور بائو کو لے جا کر پونا میں آغا خاں کے محل میں نظر بند کر دیا۔ وہیں گاندھی جی کے کچھ ساختی جیسے سرو جنی نایڈو، سو شیل لائیز اور ہادی یوڈیسائی بھی رکھے گے۔





ہری: " محل میں تو باپو بڑے آرام سے رہتے ہوں گے؟"

ماں: " نہیں پیٹا! وہ دکھیوں کا سہارا، عزیبوں کے دل کا اجلا، ہندوستان کی نیتا کا بوڑھا کھیون ہارا، ہمارا غریب اور دکھیارا باپ ہم سب سے الگ رہ کر بھلا کیا آرام پاتا؟ اس شان دار محل میں انھیں کیا سکون مل سکتا تھا، وہاں کی اوپنی اپنی دیواریں انھیں کھانے کو دڑتی تھیں۔ عزیبوں سے الگ رہ کر دنیا کی کوئی پیز باؤپو کو اچھی نہ لگتی تھی۔

" وہ اس محل میں بھی معمولی طرح رہتے تھے۔ صبح سورپرائیٹ کرتے پھر تھوڑا اپھلوں کا رسپینے اور کام میں لگ جاتے۔ سب ساتھی ایک جگہ بیٹھ کر کھانا کھاتے 'بلبل ہند' سرو جنی نایڈ و طرح طرح کے چیلکلوں سے باپو کا دل بہلا تیں۔ شام کو پھر پار تھنا ہوتی، جس کے بعد دوبارا کام شروع ہو جاتا۔ سارا دن کام کرنے کے بعد رات کو سب جلدی ہی سو جاتے تھے۔

"ابھی ہاتھا جی کو نظر بند ہوئے کچھ ہی دن ہوئے تھے کہ ان کے پیاسے اور پرانے ساتھی مہادیو ڈیساںی، دل کی دھڑکن بند ہو جانے سے، ایکا ایکی پر لوک سدھار گئے۔ ہادیو بھائی اور گاندھی جی کا ساتھ، تیس برس کا تھا۔ باپو انھیں اپنے بیٹے کی طرح چاہتے تھے۔ ہادیو بھائی نے بھی اپنا جیون باپو اور دیس کے بیٹے کی دیا تھا۔ دونوں ایک درستے کے دکھکھے کے ساتھی تھے۔ باپو ان سے اپنے دل کی سب باتیں کیا کرتے۔ وہ سدا باپو کو سچی اور کھری رائے دیتے تھے۔

”ہادیو بھائی“ کی میت کو باپو نے اپنے ہاتھ سے نہلا کیا، ارکھی تیار کی اور باپ کی طرح سب رسیں ادا کیں۔ محل میں باغ کے ایک کونے میں چٹا کو آگ دی گئی اور وہ ہیں ان کی سعادتی بنتی۔ جب تک باپو اس محل میں رہے روز اس سعادتی پر پھول چڑھانے جایا کرتے تھے۔

”گاندھی بابا کے نظر بند ہونے کے بعد جب ملک میں کوئی بڑا انتہا نہ رہا جو جتنا کو شانت رکھتا تو لوگ جوش میں آکر جس طرح جس کی سمجھ میں آیا سرکار سے رہتے ہے۔ کچھ جو شیلے لوگ گاندھی جی کا اہنسا کا بست بھول گئے اور چھپ چھپ کر لوگوں کو انگریزوں سے ہنسا کی لڑائی رہلاتے تھے۔ سرکار نے بھی لوگوں کو دبانے کے لیے گولیاں بر سائیں، گاؤں کے گاؤں جلا کر راکھ کر دیے۔ ہزاروں عورتیں، مردار بچے مارے گئے، ہزاروں جیلوں میں مٹھونس دیے گئے اور اس دیس کی بے سردار فوج راستے سے بھٹک گئی۔

”باپو کو گمان بھی نہ تھا کہ آزادی کی لڑائی ان کے جاتے ہی اتنی خونی صورت اختیار کرے گی۔ جو شیلے لوگ ان کی لیکار کے غلط معنی سمجھ کر اپنے آپ کو اس طرح جو کھوں میں ڈال دیں گے۔

”جیل میں باپو کو پل پل کی خریں پہنچ رہی تھیں۔ تن تو ان کا بے شک جیل میں تھا پرمیں ہمارے ساتھ تھا۔ اور کیسے نہ ہوتا آخر وہ ہم سب کے باپ تھے۔ اپنے بچوں کو تھیک راستے سے بھٹکتا ہوا دیکھ کر ان کا دل خون ہو رہا تھا۔

”سرکار نے مارپیٹ اور ہنسا کا سارا الزام از برستی باپو کے کندھوں پر ڈال دیا۔ گاندھی جی نے بہت چاہا کہ سرکار کچھ بیتاوں کو چھوڑ دے کر وہ لوگوں کو سمجھا۔ تجھا کر مار دھاڑ سے روکیں اور اہنسا کے اصول انھیں یاد دلائیں پر سرکار اس بات پر کسی طرح تیار نہ ہوئی۔ جب باپو نے دیکھا کہ سرکار ان کی بات سننے کو کسی طرح تیار نہیں تو لا چار ہو کر انھوں نے افرودری ۱۹۴۷ء کو اکیس دن کا برٹ شروع کیا۔ جس سے وہ دنیا کو اپنے بے گناہ ہونے کا یقین دلائیں۔“

## گاندھی بابا کی کہانی

"برت کے اکیلے دن کے لیے سرکار باؤپو کو چھوڑ دینا چاہتی تھی، پر باؤپو نے اس بات کو منتظر نہ کیا، کستور باہر وقت گاندھی جی کی سیوا میں لگی رہتیں۔ گاندھی جی دن پر دن کمزور ہوتے جا رہے تھے۔ سارے دیس پر ایک ایک دن بھاری تھا۔ سب کی آنکھیں اور کان آغا خاں محل کی طرف لگے ہوئے تھے۔ لوگ ہڑتا یہیں کر رہے تھے، دعائیں مانگ رہے تھے۔ دہلی میں سرکار کے تین ہندوستانی دزیر حکومت سے الگ ہو گئے، پر سرکار تھس سے مس نہ ہوئی۔ خدا غصہ اکر کے اکیلے دن پورے ہوئے اور تین مارچ کو گاندھی بابا نے اپنا برٹ کھولا اور کستور باکے ہاتھ سے سترے کا رس پیا، میرا بیں نے عیسائی دھرم کے بھجن گائے، مسلمانوں نے قرآن پڑھا۔ پارسیوں، ہندوؤں اور بودھوں نے اپنے اپنے دھرم کی کتابیں باؤپو کو پڑھ کر سنایں۔

"جب باؤپو نے اپنا برٹ کھولا تو ہندوستانیوں کی جان میں جان آئی! اس برٹ سے سارا ملک ایک آزاد ہو کر 'مہاتما گاندھی' کی جیسے، اور 'انقلاب زندہ باد' پکارا ٹھا۔

'باؤپو کی تقدیر میں ابھی اور دلکھ لکھے تھے۔ ان کے پیارے سا نتھی ہیا دیوبیڈیساں کے مرے کاغذ ابھی ہراہی تھا کہ کستور با بہت بیمار ہو گئیں۔ سب نے بہت کوشش کر دے قید میں نہ رہیں بلکہ اپنے گھروپاپس چلی جائیں پر واہری ہمت انہوں نے گاندھی جی کا ساتھ نہ چھوڑا۔ شاید ان کے دل کو خبر ہو گئی تھی کہ ان کا وقت آن پہنچا ہے، اس لیے وہ اپنے پی کو چھوڑنے کے لیے تیار نہ ہوئیں کستور با کی طبیعت بگڑتی ہی چلی گئی اور وہ اٹل گھڑی آن پہنچی جب گاندھی جی اور کستور با کا ساٹھ سال کا ساتھ چھوٹ گیا اور با خدا کو پیاری ہو گئیں۔"

ہری: "آں! گاندھی جی بآ کے مرے پر بہت روئے ہوں گے۔"

ماں: "بیٹا! ایسی بے بسی میں اگر یہ مصیبت کسی اور پر پڑتی تو نہ جانے اس کا کیا حال ہوتا پر گاندھی جی اس وقت بھی جھگوان کی طرف دھیان رکائے رہے اور برابر

## گاندھی بابا کی کہانی

اپنے دلیں والوں کے لیے دعائیں مانگتے رہے ۔

”مہادیو ڈیسائی کی سماں دھی کے پاس ہی گاندھی جی نے تباکی سماں دھی بنادی جب تک گاندھی جی آغا خاں محل میں نظر بند رہے روز دنوں سماں دھیوں پر پھول چڑھاتے اور دعا مانگنے جایا کرتے تھے۔ اب بھی ہر اتوار کو، پلوٹنے کے اور باہر کے بھی بہت سے لوگ آغا خاں محل میں یا تراکو جاتے ہیں۔

”باپو کی اکیلی جان اور چاروں طرف دکھوں کا گھیرا، آخر بے چاۓ کب تک سہنے کمزور ہوتے ہوتے بہت بیمار ہو گئے۔ مر کارنے جب ان کو زیادہ بیمار دیکھا تو اپنی سلامتی اسی میں بھی کہ گاندھی جی کو چھوڑ دے۔ چھٹے مسی کو اس نے گاندھی جی کو بلا کسی شرط کے چھوڑ دیا اور ان کے ساتھ ہی ان کے ساتھیوں کو رہا کر دیا۔ آغا خاں محل چھوڑنے سے پہلے جب آخر بار، باپو سماں دھیوں پر پھول چڑھانے کے تو کوئی ایسا نہ تھا جس کی آنکھوں میں آنسوؤں کی دھارا نہ ہرہی ہو۔“

ہری: ”ماتا جی! یہ تو مجھے بھی یاد ہے کہ جب باپو کے چھوٹنے کی خبر آئی تو ہمارے گھر میں بڑی خوشی منای گئی تھی۔“  
ماں: ”ہاں بیٹا! ایک ہمارے ہی گھر میں کیا سارے دلیں میں گھر گھر خوشی کے چراغ جلانے گئے۔“





ماں: ”باپو کے جیل سے نکلتے ہی ہندوستانیوں کے اندر ہجھے اور اداس دلوں میں پھر اجلا ہو گیا۔ سب کو ایسا معلوم ہوا کہ ان کے دکھ کا بٹانے والا آگیا۔

”پچھے دن تک تو گاندھی جی پڑنا اور جو ہو میں رہے کہ ان کے مکر باندھ کر آزادی جان آئے۔ پھر جب ان میں طاقت آگئی تو وہ پوری ہمت سے کمر باندھ کر آزادی کی جنگ کے پس سالار بن کر کھڑے ہو گئے۔ انہوں نے لوگوں کو ان کی بھول پخوک دکھاد کھا کر سمجھایا اور سرکار کو بھی اس کی غلطیاں بتائیں۔ انہوں نے ایک بار پھر کوشش کی کہ انگریز ہندوستان کا راج ہندوستانیوں کو سونپ دیں، پر انگریز ہندوستان چھوڑنے کو تیار نہ تھے۔ وہ بار بار بھی شرط لگاتے کہ ہندو اور مسلمان سب مل کر آزاد ہندوستان کی حکومت بننے والیں تو ہم آزادی دینے کو تیار ہیں۔ مہا تماجی یہ کہتے کہ مسلمان اور ہندو ایک ہی دیس کے باسی ہیں یہ ہمارا گھر یہ معااملہ ہے۔ آزاد ہونے کے بعد ہم آپس میں طے کر لیں گے کہ اس ملک میں ہم کیسے رہیں۔ انگریز کو ہمارے گھر یہ معااملوں میں دخل نہیں دینا چاہیے، پر اس وقت تو ہی قصہ تھا جو تم نے مُسنا ہو گا ایک بار دو بلیوں میں ایک ڈبل روپی پر لداہی ہوئی تو انہوں نے ایک بندر کو انصاف کرنے کے لیے بُلایا کہ وہ روپی کے مکڑے برابر قوت کر بانٹ دے۔ بندر تھا بڑا چالاک، جو مگر اس بھاری نکلتا اس میں سے بڑا نہ الا کھا لیتا تو وہ بہت ہلکا ہو جاتا، پھر وہ برابر کرنے کے لیے دوسرے مکڑے پر لپکتا اور اس میں سے بھی اتنا بڑا اڑا جاتا کہ اب وہ پڑا ہلکا ہو جاتا، غرض اسی بہانے وہ ساری روپی کھا کر چلتا بنا اور مؤرکھہ بتیاں

ایک دوسرے کامنہ دیکھتی کی دیکھتی رہ گئیں۔

"اسی طرح جب ہندو اور مسلمان آپس میں رٹتے رٹتے مرے جا رہے تھے تو حکومت کے چودھریوں نے کہا: 'اوہم تھارے ملک کو دھصوں میں بانٹ دیں۔ ایک ہندستان اور دوسرا پاکستان؛ ہمارے نیتا تیار ہو گئے کہ کسی بھاؤ سی آزادی تو ملے۔ انھیں کیا خبر تھی کہ یہ بُوارہ ہی نفرت اور پھوٹ کے نیج بودے گا۔'

"دیس کے ہر کونے سے بڑی دل ہلا دینے والی خبریں آنے لگیں۔ پنجاب میں کچھ گڑ بڑی ہو رہی تھی کہ کلکتہ سے خبر آئی کہ دہلی مسلمان اور ہندو آپس میں رٹتے۔ بھائی بھائی کا دشمن بن بیٹھا ہے۔ گاندھی جی بے چین ہو گئے اور کلکتہ پہنچے۔ جو سنا تھا وہ بالکل صح نکلا۔ ہندو اور مسلمان جو سینکڑوں سال سے ایک جگہ رہتے اور ایک ساتھ اٹھتے بیٹھتے آئے تھے ایک دوسرے کے خون کے پیاس سے ہو گئے۔ باپو نے پہنچتے ہی کلکتے کے میدان میں ایک جلہ کیا۔ کہاں تو مسلمان اور ہندو ایک دوسرے کی صورت دیکھنا نہ چاہتے تھے اور کہاں سب لاکھوں کی گنتی میں باپو کی بات سننے جمع ہو گئے۔ باپو نے ان سب کو پربم کا سندیسا سنایا اور تھوڑی ہی دیر کے اندر لفڑت کی کالک دلوں سے دھل گئی۔ باپو نے اب چاہا کہ ہندو اور مسلمانوں نے جو ہتھیار جمع کر رکھے ہیں وہ لاگر باپو کو دے دیں۔ جب لوگوں نے ریسانہ کیا تو باپو کو خیال ہوا کہ ابھی ایک آنچ کی کسر باتی ہے۔ دل کا گندن ابھی دمکا نہیں۔ اس کے لیے انھوں نے برٹ رکھا جب بنگال کے لوگوں نے باپو کے برٹ کی خر سی تو سینکڑوں نوجوانوں نے ہزاروں کی تعداد میں ہتھیار لا لاگر باپو کے قدموں میں ڈال دیے اور قسمیں کھائیں کہ اب



ہم آپس میں کبھی نہیں رڑیں گے اور تجھے جو کہا تھا وہ کر دکھایا۔

”نفرت کی چنگاریاں ابھی بالکل بمحی نہ تھیں۔ باپو ملک کے ایک حصے میں شانست کرتے تو کسی دوسری جگہ آگ بھڑک اٹھتی۔ انھیں دونوں پوری بندگال میں نواکھاں سے خبر آئی کہ مسلمان ہندوؤں کے گھروٹ رہے ہیں اور ان کو مار رہے ہیں۔ یہ سنتے ہی دبلا پتلا بوڑھا باپو اپنی جان تنقیلی پر رکھ کر چلا اور

نواکھاں کے ایک ایک گاؤں میں پریم کا سندیہ لے کر پہنچا۔ وہ اکثر پیدل سفر کرتے اور کہیں کہیں تو ننگے پاؤں جاتے تھے۔ نواکھاں میں گاؤں والوں کے یہاں کھانا کھاتے، وہیں اٹھتے بیٹھتے اور آرام کرتے تھے۔ وہ لوگوں کو مُلا بلاؤ کر سمجھاتے، ان سے چینی ہولی چیزیں اصلی مالک کو واپس دلواتے لوگوں کونے سرے سے ان کے گھروں میں بساتے اور بچھڑے



ہوؤں کو پھر ملواتے تھے۔

”نواکھاں کے بعد بہار کی باری آئی۔ خبر ہلی کہ بہار میں ہندوؤں نے مسلمانوں کے گاؤں کے گاؤں صاف کر دیے بہار کی بیتائُں کر باپو تڑپ گئے، اور بہار پہنچے۔ وہی اپنا پریم کا سندیہ دہاں بھی دہرا دیا، کہ کسی کی جان لینا بڑا پاپ ہے۔ ہندو مسلمان، سب سب و ستانی ہیں۔ ایک ہیں۔ سینکڑوں برسوں سے



ساتھ رہتے آئے ہیں اور دنوں کو یہیں رہنا ہے پھر اجھکار پاپ کے گذھے میں کیوں گریں۔

”پہلے پہلے تو ان لوگوں نے گاندھی جی کی باتوں پر کانہ دھرے، پردیے دھرے تھے کی دھی کی آواز کا اثر ان پر ہونے لگا۔ وہ اس بھیانک خواب سے چونکے۔ ان کو یاد آگیا کہ وہ بھیریے نہیں، انسان ہیں، اپنے یکے پر تکھتا ہے اور شانتی اور امن رکھنے کی قسم کھاتی ہے۔“

”ان جھکڑوں میں ہمارے باپو کو نہ آرام کا خال تھا، نہ کھانے پینے کی سُدھ، نہ کڑا کے کی سردی کی پروا، نہ لوٹ کے تھیڑوں کی فکر، وہ کبھی نواکھالی میں ننگے پانوچلتے ہوئے نظر آتے تو کبھی بہاریوں کے گھائی دلوں پر مردم رکھتے ہوئے، دکھان دیتے، ہمت تھتی کہ بارہ نانی تھتی، اور ایمان تھا کہ کشمکش مصیتیں جھیل کر اور نکھرا جا رہا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ بھگوان اپنے اس نیک بندے کا امتحان لے رہا ہے۔ مگر باپو شرون کا را اور ہریش چندر کی طرح اس امتحان میں پورے اُترے۔“

”آخر دن آن پہنچا جب بھارت آزاد ہوا اور چاروں طرف خوشی کی ایک لہر دُرگی، پر آزادی کے ساتھ ساتھ مار دھاڑا اور پاپ کے کامے بادل بھی چاروں طرف اُمنڈا آئے۔ جہالت، فرقہ پرستی اور پاپ کے گھپ اندھیرے میں ہم راستے سے بھٹک گئے۔ پریم کے سارے بندھن لٹٹ گئے، بھائی بھائی کا دشمن ہو گیا۔ ایسا لگتا تھا کہ انسانوں نے بھیریوں کا روپ دھار لیا ہے۔ ہندو مسلمان کے خون کا پیاسا ساتھا اور مسلمان ہندو کی جان کا دشمن۔ اس بھیانک سے میں دو چار روشنیاں دکھانی دیتی تھیں جو اپنی پوری طاقت سے پاپ کے اندھیرے میں اُجالا کرنے کی کوشش کر رہی تھیں۔“

ہری: ”ماں! یہ کسی روشنیاں تھیں؟“

ماں: ”یہ تختے ہمارے باپو اور ان کے ساتھی، پر ہم نے ان کی طرف سے آنکھیں پھر

رکھی تھیں۔ ہر طرف سے مارو، مارو کی آوازیں آرہی تھیں۔“

ہری: ”آماں! مارو مارو کون کہہ رہا تھا؟“

ماں: ”بیٹا! یہ فسادی ہندو، مسلمان اور سکھ تھے جو ایک دوسرے کو کھائے جائے ہے تھے۔ بڑے لوگ جو ایسے موقعوں کی کھونج میں رہتے ہیں ان سب نے وہ مار دھاڑ کی بے گناہوں پر وہ ظلم توڑے کے ساری دنیا ہمارے پاگل پن پر دانتوں تک انگلی دبا کر رہ گئی۔“

ہری کو یہ باتیں سن کر بہت دُکھ ہوا، وہ سوچ میں پڑ گیا، پھر بولا: ”آماں! ہندو مسلمانوں اور سکھوں کو ایسی بُری باتیں کرتے ہوئے دیکھ کر باپاؤ کو تو بڑا دُکھ ہوتا ہوگا۔“

ماں: ”ہاں بیٹا! وہ بہت کُڑا ہتھے تھے اور دُکھی ہو کر بار بار کہتے ہے بھگوان مجھ سے بیر مار پیٹ اور ظلم نہیں دیکھا جاتا اب تم مجھے اس دنیا سے اُٹھا لو۔“

”زُرا کھالی اور بہار کا جھگڑا پینٹا کر وہ پنجاب جا رہے تھے کہ دلی میں مار دھاڑ شروع ہو گئی۔ یہ تو تھارے سامنے کی بات ہے؛ کیسے بھی انک دن تھے وہ باپاؤ دل پہنچے تو دل نہ مانا، یہیں رک گئے کہ پہلے راجدھانی کو بچایں اور اس کے بعد آگے بڑھیں۔ یہاں انہوں نے دیکھا کہ لاکھوں کی گنتی میں نہ ہوئے لوگ پنجاب سے آ کر دلی میں بھیل گئے ہیں۔ دہلی میں مارکاٹ کہتے ہیں، انہیں چوٹ کھائے ہوئے لوگوں کی وجہ سے ہوئی۔ باپاؤ کو ان دکھیاروں سے پوری ہمدردی تھی۔ پر وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اگر معاملہ ایک بار دلی سرکار کے ہاتھ سے نکل گیا تو دلی کی آگ سارے ہندستان کو بھسم کر دے گی۔“

ہری: ”پھر باپاؤ نے کیا کیا؟“

ماں: ”باپاؤ نے بڑی شانستی سے بیٹھ کر سوچا کہ کیا کرنا چاہیے۔ پھر انہوں نے دلی کے بڑے بڑے افسروں کو بُلا�ا اور سمجھایا کہ وہ ہندو، مسلمان سب کو ایک نگاہ سے دیکھیں اور چونکے اور ہوشیار ہو کر کام کریں۔ دوسری طرف شرناز تھیوں

کے پاس جا کر انھیں دلاسا دیا اور سمجھایا کہ دلی کے مسلمانوں نے تھار اکیا بگارا ہے جن مسلمانوں نے تھیں تھارے گھر سے نکالا ہے اور انھیں دکھ پہنچایا ہے وہ اور لوگ ہیں یہ اور ہیں۔ ان لوگوں کا بدلا نم اں لوگوں سے نہیں لے سکتے پھر مسلمانوں کو سمجھایا کہ اپنے لئے ہوئے پنجابی اور سندھی بھائیوں کی ہر طرح مدد کرو، باپو، اچھی طرح جانتے تھے کہ اگر بدلا یعنی کا سلسلہ چلاتوا سے روکنا کٹھن ہو گا، لوگوں سے کہتے بھگوان کے لیے سمجھ اور صبر سے کام لو اپنے اور اور دوسرے پر دیا کرو۔

”جب گاندھی جی نے دیکھا کہ سچ مج لوگوں کی مت الٹ گئی ہے۔ غصتے نے ان کی عقولوں اور آنکھوں پر پردہ ڈال دیا ہے، تو باپو نے برت رکھا اور کہا کہ میں اپنی جان دے کر ہندو، مسلم اور سکھ کو ایک گر کے رہوں گا، دہلی میں ان دنوں بڑی چیل پہل تھی۔ لوگوں کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ کیا کریں، اور کیا نہ کریں۔ آخر کار سب دھرموں کے نیتا کشے ہو کر باپو کے پاس پہنچے اور انھوں نے قسم کھائی کہ ہم اپنی جان پر کھیل جائیں گے پر دلی میں جھگڑا نہ ہونے دیں گے۔ جب گاندھی جی کو بھروسہ ہو گیا کہ لوگ جو کہتے ہیں وہ ضرور کریں گے تو انھوں نے اپنا برت کھوں دیا اور دلی کی حالت اسی دن سے مُدھرنے لگی۔“

”جس دن باپو نے اپنا برت کھولا تو ماں! لوگ کتنے خوش تھے، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ساری دلی میں بیاہ رچا ہوا ہے۔“

ماں: ”ٹھیک کہہ رہے ہو، نیک اور اچھے لوگوں پر تو باپو کے برت کا بہت اچھا اثر تھا اور وہ پھولے نہ ساتے تھے پر ایسے لوگ بھی تھے جن کو باپو کا ہندو مسلم ایکتا کا کام ایک آنکھ نہ بھانا تھا۔ وہ سمجھتے تھے کہ گاندھی جی کی کوشش ہیں کمزور کر دے گی۔ ان لوگوں کا خیال تھا کہ بہادر بننے کے لیے لاہی کا جواب لاہی اور گولی کا جواب گولی سے دینا چاہیے۔ بُراں کا بدلا بھلانی سے دینا کمزوری اور بوداپن ہے۔ ایسے لوگ یہ بھی جانتے تھے کہ جب تک باپو زندہ ہیں اور ان

کے جسم میں سانس باقی ہے وہ ہندو مسلم ایکتا کے لیے اپنا خون پسینہ ایک کرتے رہیں گے۔ باپو کے بھیتے جی ان لوگوں کی بات پر کوئی کان نہ دھرے گا۔ اس لیے لے دے کر لیے لوگوں کے پاس ایک ہی ترکیب تھی، وہ یہ کہ باپو کو مار دالیں۔

”باپو کی عادت تھی کہ رات کا کھانا و د دن سے ہی کھایتے اور ٹھیک پانچ بجے پر ارتحنا سبھا میں پہنچ جاتے۔ وہاں لوگ پہلے سے ان کے انتظار میں جمع رہتے تھے۔ جب باپو لوگوں کے زیر سے جاتے تو کوئی ان کو بھیک کرنسکار کرتا، کوئی آداب کرتا اور کوئی ان کے پاؤ چھوتا۔ باپو جا کر ایک نیچے سے تخت پر بیٹھ جاتے، قرآن اور گیتا پڑھنے والے ان کے پاس ہی بیٹھتے اور وہیں بھجن گانے والے بھی ہوتے تھے۔ پر ارتحنا سڑد ہوتی، تو سب سے پہلے فترآن میں سے کچھ آئیں پڑھی جاتیں۔ پھر گیتا کا پاٹھ ہوتا۔ بھجن گائے جاتے آخر میں باپو، لوگوں کو اپدیش دیتے۔

اس وقت کی حالت اور اونچ پنج سمجھاتے۔ پر ارتحنا سبھا میں ایک بھجن روزگار یا جاتا تھا جو باپو کو بہت پسند تھا۔ اللہ ایشور تیرے نام سب کو سمی دے بھگوان



اسی طرح اور بھی کئی بھجن تھے جو ان کی پر ارتحنا سبھا میں گائے جاتے تھے۔ ”گاندھی جی کی پر ارتحنا سبھا میں دُور دُور سے لوگ اور سب ہندو اور مسلمان، اچھوت اور برمیں ایک ہی جگہ بیٹھ کر اپنے خدا کو یاد کرتے ہیں“

ہری : ”اماں اپر ارتحنا سبھا میں تو میں بھی گیا تھا۔ میں جانتا ہوں وہاں کیا کیا ہوتا تھا۔ پڑی بھھ میں نہیں آیا کہ باپو گیتا کے ساتھ ساتھ قرآن اور پابلیکوں پڑھواتے

تھے؟"

ماں : "بیٹا! باپلو کہتے تھے کہ سب دھرم سچے ہیں اور سب دھرموں کی کتابیں بھگوان کی بھی ہوئی ہیں اور سب سچائی کا راستہ بناتی ہیں۔ وہ یہ بھی کہتے تھے کہ میں ہندو بھی ہوں اور مسلمان بھی، سکھ بھی ہوں اور عیسائی بھی، یہ سب میرے مذہب ہیں۔ کیوں کہ سب مذہبوں کی جڑ یہی اور سچائی ہے۔

"ماں تو میں تھیس آج کی بات سُنارہی تھی۔ باپلو جلدی جلدی قدم اٹھاتے ہوئے پر ارتھنا سبھا میں پہنچے کیوں کہ آج انھیں پچھہ دیر ہو گئی تھی۔ ابھی وہ بھیرٹیں سے گزر ہی رہے تھے کہ ایک زدی پانوچھونے کے بہانے سے آگے بڑھا اور اس نے باپلو کو گولیوں کا نشانہ بنایا کار مار ڈالا۔ کیسا پتھر دل ہو گا اس پاپی کا جس کا ہاتھ باپلو پر انھوں نے کھڑا۔

"اے تم ردر ہے ہو ہری! صبر کر د، گاندھی جی نے بھگوان کی راہ میں اپنی جان دی ہے۔ ایسے لوگ مرتے نہیں ہیں زندہ رہتے ہیں۔ تم دیکھو گے کہ آخر میں جیت انھیں کی ہوگی۔ باپلو کی جیت سچ کی جیت ہے اور سچ کی جیت ہندوستان کی جیت، پر اس کے لیے بھوں اور بوڑھوں اور مردوں، سب کو ان تھک کام کرنا چاہیے۔

"ہمیں گاندھی جی کے بنائے ہوئے راستے پر صرف آپ ہی نہیں چلتا بلکہ اپنے ساتھیوں کو بھی چلانا ہے۔ یہ وہی راستہ ہے جو تیس برس سے گاندھی جی ہمیں دکھارہے تھے۔ یہ سچ، پریم اور اہنسا کا راستہ ہے۔ جو لوگ بھٹک کر جھوٹ نفرت اور ہنسا کی پگ ڈنڈیوں پر پڑچکے ہیں ان لوگوں کا ہاتھ پکڑا کر بھیک راستے پر لانا ہے۔

"ہمیں یہ کبھی نہیں سوچنا چاہیے کہ ہم صرف ہندو، مسلمان، سکھ یا عیسائی ہیں۔ بلکہ سدا یاد رکھنا چاہیے کہ ہم ہندوستانی ہیں اور سچے ہندوستانی۔ ہمیں سب کو ہندو، مسلم ایکتا کے لیے کام کرنا ہے۔ ہندوستان اور پاکستان دوں کو

یہ سن دینا ہے کہ سب جاتیاں ایک ہیں۔ کیا ہندو اور کیا مسلمان، کیا سکھ، سب کو بھگوان نے بنایا ہے اور سب کو آپس میں پریم سے رہنا چاہیے؟

ہری، "آتا! سچا ہندوستان بننے کے لیے مجھے کیا کرنا چاہیے؟"

مال، "بیٹا! اس کے لیے ہمیں باپو کے بتائے ہوئے راستے پر چلنا ہے۔ ہمیں ہندوستان کو ایسا دیں بنانا ہے جہاں عربی اور دُکھنا ہو۔ جہاں زبردست کا ٹھینکا کمزور کے سر پر نہ ہو، جہاں امیر عزیب اور ہندو مسلمان کا سوال نہ ہو، سب برابر ہوں، کوئی کسی بر ظلم نہ کر سکے۔ سب لوگ پڑھے لکھے اور خوش ہوں۔ پر ان چیزوں کو پانے کے لیے سچائی، قربانی، تیاگ اور محنت ضروری ہیں۔ ہم سب اس کام میں لگ جائیں تو باپو کی آتا کو بہت شانتی ملے گی۔ یہ ضروری نہیں کہ ہر بار ہماری محنت پھل ہی لائے۔ پر اس سے ناش ہو کر کندھا ڈال دینا باپو کے چیلوں کا کام نہیں۔ ان کے سچے چیلے تو نتھے کی پردah کیے ہنا، دن رات نیک کام کرنے کی دھن میں لگے رہتے ہیں اور یہی اصلی سیوا ہے۔"

ماجی ابھی گاندھی بابا کی کہانی سنارہی تھیں کہ دادا جی ریڈ یو پر پنڈت جواہر لال سردار پیشیں کی تقریں کر آئے اور کہنے لگے:-

"بخارے پنڈت جی پر تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ غم کے پھاڑ ٹوٹ پڑے ہیں۔ انہوں نے بھراں ہوئی آواز میں ریڈ یو پر کہا: "دوستو اور سا تھیو! روشنی گل ہو گئی اور ہماری زندگیوں پر اندر ہیرا چھا گیا۔ میں تم سے کیا کہوں اور کیسے کہوں کہ ہمارا نیتا، ہمارا باپو اور اس دیس کا باپ چل بسا۔ دیس میں زہر پھیلا ہوا ہے۔ اور اسی زہر نے لوگوں کے دماغوں میں بس بھر دیا ہے۔ ہمیں چاہیے کہ ہم شانتی اور ہمت کے ساتھ اس بس کے پیڑ کو اکھاڑا پھینکیں۔ ہمیں بڑی مصیبتوں کا سامنا کرنا ہے۔ مگر اسی ڈھب سے جو ہمارے باپو نے ہمیں سکھایا ہے۔ کل کا سارا دن بر ت اور پر ارتھنا میں بتانا چاہیے۔ کل چار بجے گاندھی جی کی چتاجلانی جائے گی۔ آؤ، ہم سب اپنے باپو کی طرح اپنے جیون کو اس

دیس کے لیے تج دیں۔ اس کے بعد سردار پٹیل بولے، ان پر بھی گاندھی جی کی موت کا بڑا اثر تھا انہوں نے کہا: ”میں تم سے کیا کہوں کیا ہوا، جو کچھ ہوا وہ بڑے دکھ اور شرم کی بات ہے۔ گاندھی جی کچھ دنوں سے دیس کی حالت سے مطمین نہ تھے۔ اسی لیے انہوں نے برتر کھانا تھا۔ اب جو کچھ بھی ہوا ہمیں اس کا رنج تو ضرور کرنا چاہیے پر غصہ نہیں۔ غصے میں یہ ڈر ہے کہ کہیں ان کا دیا بوا اپدیش بھول نہ جائیں۔ آدمیم وہ کر دھایں جو ہم سے باپو کی زندگی میں نہ ہو سکا۔ نہیں تو ہمارے ناموں پر یہ دھبا لگ جائے گا کہ جنم باپو کی نسبیت پر عمل نہ کر سکے۔ آج کا دکھ بھرا واقعہ خدا کرے ہمارے نوجوانوں کو انھیں ان کا اصلی دھرم اور فرض سمجھا سکے۔ دل چھوڑنے کی بات نہیں۔ ہمیں مل کر گاندھی جی کے شروع کیے ہوئے کام کو ختم کرنا ہے：“

”تم رورہی جو ہری کی ماں!“ دادا جی بولے: ”رونے سے کوئی کام سپھل نہیں ہوتا، یہ رونے اور سرد ہٹنے کا وقت نہیں۔ اس گھری سب ہندوستانی سینہ تان کر کھڑے ہو جائیں اور گاندھی جی کے دشمنوں سے کہیں آدمیم ہیں باپو کی نشانی، ہم ہیں ان کے سپاہی، آدمی میدان میں اُترو، ہم سچائی کا جھنڈا، اہنسا کی ڈھال اور آنک شکتی کی تلوارے کر خون بہائے بنا میدان جیتیں گے۔ ہماری جیت اُمل ہے۔“



”آدمیم سب ہندوستانی انھیں اپنے آنسو پوچھ جو ڈالیں، اور نئی امیدوں کے ساتھ آگے بڑھیں، آدمیم باپو کی دی ہوئی شکتی اور جلال سے کام لیں اور سنوار کو سچائی کی جنگ جیت کر دکھا دیں اور دنیا کو بتا دیں کہ باپو کیا تھے اور کیا چاہتے تھے؟“

مکتبہ جامعہ میپل